

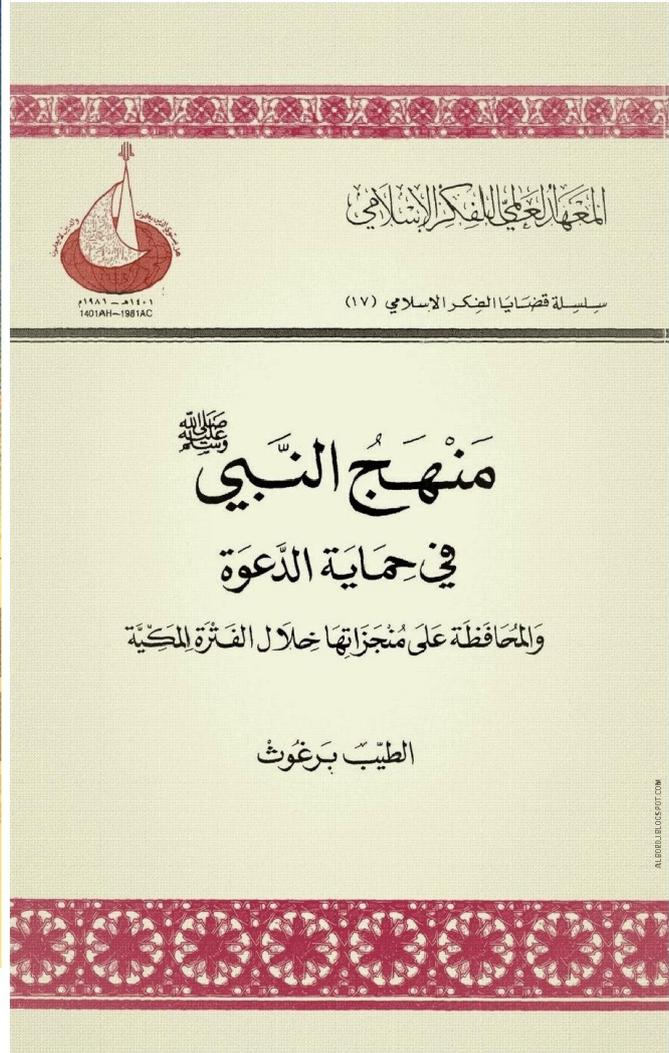
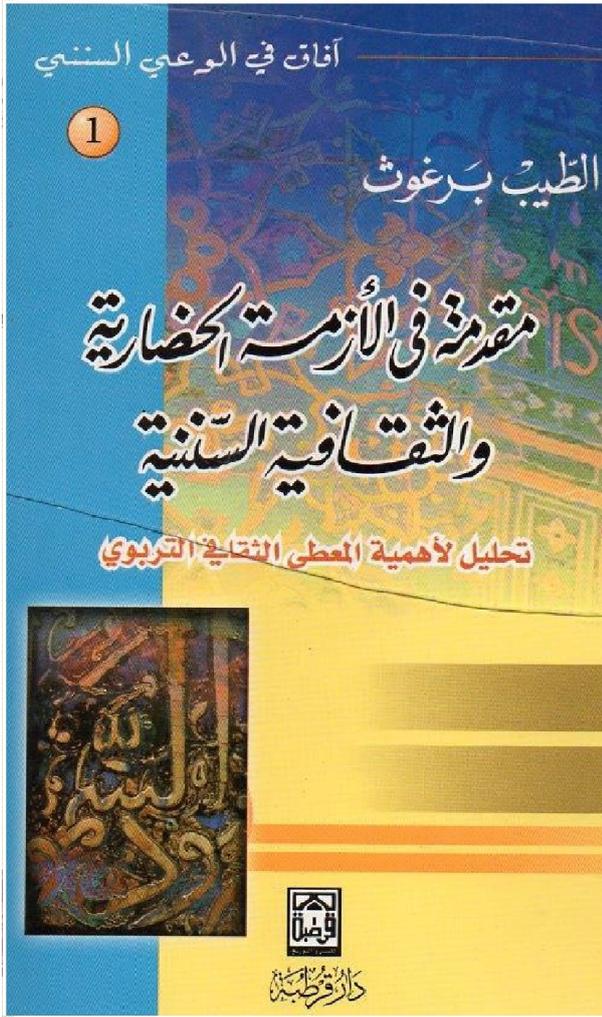
## قراءة عابرة في أفكار واعدة.. آفاق في الوعي السنني



أثريت المكتبة العربية هذه الأيام بإصدارات جديدة نفيسة للشيخ الدكتور الطيب برغوث، المفكر الجزائري المعروف والأستاذ الزائر في جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية بقسنطينة، الذي ألف أكثر من 45 كتابًا، صدر بعضها في إطار ”سلسلة مفاتيح الدعوة“ التي رأت النور في أوائل عقد الثمانينيات من القرن الماضي، وتعلمت عليها أجيال واسعة من نخبة الصحوة في المجتمع الجزائري خصوصًا والمغاربي عمومًا.

صدي كتابات الشيخ الطيب برغوث في أجيال المجتمع

قرأت في بعض مداخلات الشيخ الطيب وسمعت منه ذلك مباشرة في أوروبا، أن جامعياً جزائريًا متقاعدًا في سلك الشرطة، من جيل الثمانينيات من القرن الماضي، ذهب إلى النرويج بحثًا عن العمل، والتقى هناك بالشيخ الطيب واستعار منه كتابيه: القدوة الإسلامية والدعوة الإسلامية والمعادلة الاجتماعية، فلما فرغ من قراءتهما وأعادهما إليه بعد شهر، سأله: يا شيخ الطيب هل قرأ الجزائريون هذه الكتب وفهموها؟ ثم عقب قائلاً: ”أظن لو أننا قرأنا هذه الكتب وفهمناها واستفدنا منها، لما وقع ما وقع في الجزائر من محن، ولما وجدت أنا وأنت هنا في النرويج، وغيرنا من الجزائريين الآخرين، في قارات ودول أخرى كثيرة في العالم“.



### كتابات دكتور الطيب برغوث

وقد ذكر مؤخرًا الشيخ شمس الدين بوروي عبر برنامج فتاوى لقناة النهار الجزائرية، ما لهذه الكتابات من فضل عليه وعلى أجيال كاملة من جيله، استفادت من كتابات الشيخ الطيب برغوث المتسمة بالتوازن والوسطية والاعتدال والتربوية، جزاه الله عن الصحة والمجتمع خير الجزاء.

نماذج من كتبه المبكرة الصادرة في مطلع ثمانينيات القرن الماضي

ومن هذه الكتب التي صدرت في مطلع الثمانينيات من القرن الماضي، على سبيل المثال: القدوة الإسلامية، الواقعية في الدعوة إلى الإسلام، الدعوة الإسلامية والمعادلة الاجتماعية، خصائص التغيير وضوابطه، الخطاب الإسلامي وموقف المسلمين منه، معالم هادية على طريق الدعوة، وغيرها.

وهي كلها ما زالت مفيدة جدًا لمجتمعاتنا، لأنها تتعرض لقضايا كلية في فقه الدعوة والتغيير والإصلاح الاجتماعي والتجديد الحضاري، بل إن الساحة الجزائرية وغيرها من الساحات الأخرى، ما زالت في أمس الحاجة إلى ما تضمنته هذه الرسائل من فقه متوازن في البناء الذاتي المتوازن للإنسان كفرد أولاً، ثم في ترشيد حركة التغيير والإصلاح لما اهترأ واختل من الأنظمة الفكرية والثقافية والاجتماعية والسياسية للمجتمع ثانيًا، بشكل تدرجي تربوي متوازن.

وحسب علمي فإن كل هذه الكتب التي صدرت في إطار ”سلسلة مفاتيح الدعوة“، يعاد الآن طبعتها كلها في الجزائر، بعد تنقيح لها وزيادات فيها، وإن كان الدكتور الطيب يحرص كثيرًا على المحافظة على ما يسميه الهوية التاريخية لهذه الكتب، وعدم التغيير فيها أو الاعتداء عليها، لأنها تمثل في نظره جزءًا من النبض التاريخي لتلك المرحلة من حياته الخاصة، ومن حياة المجتمع الجزائري والأمة عامة.

أهمية سلسلة آفاق في الوعي السنني

وبعض هذه الكتب الكثيرة صدر في إطار ”سلسلة آفاق في الوعي السنني“ مع بداية الألفية الثانية، حيث اتجه فيها الدكتور الطيب برغوث إلى محاولة بلورة نظرية كلية في فلسفة التغيير والإصلاح والتجديد، أو في فلسفة التاريخ والحضارة بصفة عامة، بعد أن تقدم به السن، ونضجت أفكاره وخبراته.

الطيب برغوث والاتجاه الحضاري السنني المتوازن في الفكر الإسلامي

لقد لمست من معاشتي للدكتور الطيب منذ زمن طويل وحتى الآن، أنه يسير على خطى ابن خلدون ومالك بن نبي في التأسيس لما يسميه بالاتجاه الحضاري السنني المتوازن أو المدرسة الحضارية السننية المتوازنة في الفكر والثقافة الإسلامية والإنسانية، التي يرى بأنها تشكل المصب الصحيح والطبيعي والضروري لبناء ثقافة النهضة الحضارية المتوازنة، التي يتوقف عليها تحقيق النهضة الحضارية للمجتمع والأمة في نظره.

وهذه المدرسة الحضارية السننية المتوازنة، يرى بأنها همّشت تمامًا في الفكر والثقافة الإسلاميين، ولم تتح لها فرص التأسيس والبناء والإنضاج والتعميم والتفعيل حتى الآن، ونمت وتضخمت على حسابها الاتجاهات والمدارس الجزئية المتنافرة، وكانت نتيجة ذلك ”هذا الفقر في الثقافة السننية المتكاملة، وهذا العجز في تحقيق النهضة الحضارية المطلوبة، وهذه الغثائية والتبعية الحضارية المذلة كمحصلة لذلك كله“ على تعبير الشيخ الطيب، حفظه الله.

ومن يطالع هذه الكتب الجديدة الكثيرة، يلاحظ كيف أن الدكتور الطيب برغوث يركز بشكل كبير جدًا على ما يسميه المعرفة والثقافة السننية، ويعتبرهما الأساس المتين لأي نهضة حضارية في المجتمع، من دونها لا يمكن لأي مجتمع أن يحقق نهضته الحضارية المتوازنة الأبعاد.

محاوَر رؤية المفكر الطيب برغوث للمدرسة الحضارية السننية في الفكر الإسلامي

وفي الغلاف الأخير لكل كتاب من كتبه الأخيرة هذه، نجد خلاصة للفكرة المحورية التي تدور حولها كتب ومشاريع المفكر والكاتب الطيب برغوث، الذي أصبح يرى أن:

قيمة الفرد ومكانته في واقع الحياة، تأتي من قيمة ومكانة واقع مجتمعه في الحياة، فأنت إنسان مكفول الحقوق والكرامة والقيمة، ما دمت تعيش في مجتمع يحترم الإنسان ويقدر قيمته ويكفل حقوقه وبمكّنه من أداء واجباته بالكفاءة والفعالية والروحانية الأخلاقية المطلوبة.



### دكتور الطيب برغوث مع أسرته

وأن قيمة ومكانة مجتمعه في واقع الحياة، تأتي من قيمة ومكانة نهضته الحضارية في عصره، فالمجتمع الذي حقق نهضته الحضارية، يمكنه أن يوفر شروط كفالة قيمة ومكانة وكرامة كل فرد فيه، ومن فشل في تحقيق نهضته الحضارية المتوازنة، يتعذر عليه كفالة ذلك لمواطنيه.

فالنهضة الحضارية هي القضية المركزية الأم لكل مجتمع في الحياة، فمن حققها من المجتمعات، فقد امتلك شروط ومقومات القيمة والمكانة والفعالية في الحياة، ومن فشل فيها فقد عرّض وجوده لمخاطر الضعف والفتنة والغثائية والتبعية الحضارية المهينة، لأن منطق المدافعة والمداولة الحضارية يرفض الفراغ.

وهذه النهضة الحضارية المتوازنة للمجتمع، لا تتحقق إلا عبر ثقافة النهضة الحضارية المتوازنة، فلا يمكن لمجتمع أن يحقق نهضته الحضارية، دون أن تكون لديه ثقافة النهضة الحضارية.

وثقافة النهضة الحضارية في المجتمع هي محصلة ثقافة سننية متكاملة ومتوازنة، تحملها نخبته، وتعمم الوعي بها لدى كل أجياله، وترسخ العمل بها في جميع مؤسساته ومناهج عمله.

والثقافة السننية المتوازنة هي محصلة منظور سنني كوني كلي متوازن الأبعاد، تحمله نخبة المجتمع، وتعمم الوعي به لدى كل أجياله، وترسخ العمل به في جميع مؤسساته ومناهج عمله.

وهذا المنظور السنني الكوني الكلي المتوازن، موجود في القرآن الكريم، إذا ما تم التعامل معه باعتباره منظومة سننية كونية كلية متوازنة الأبعاد، منفتحة على كل المنظومات السننية الكونية الكلية الأخرى ومستوعبة لها ومتكاملة معها ومؤطرة لها على الصعيد الوظيفي الحضاري العام.

هذا هو طريق النهضة الحضارية المتوازنة، الذي تؤسس له سلسلة ”آفاق في الوعي السنني“، كما ورد في التعريف بها.

## نماذج من كتبه الأخيرة

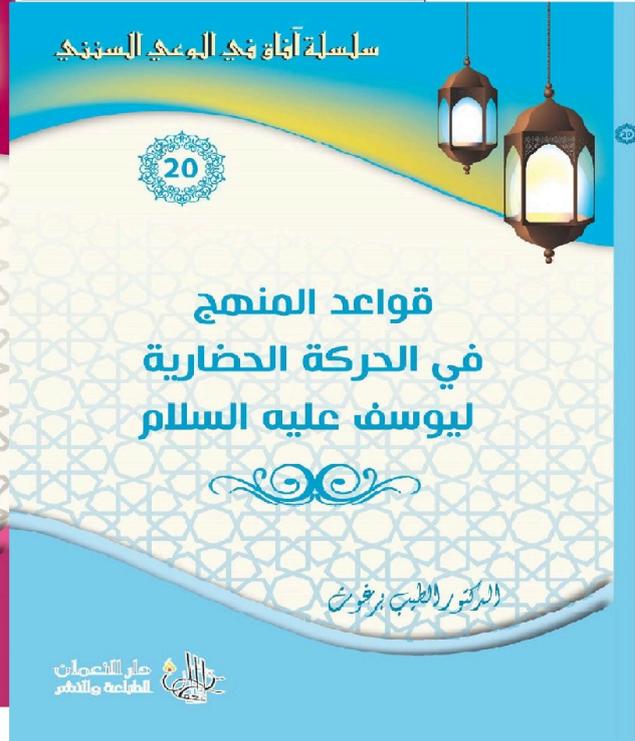
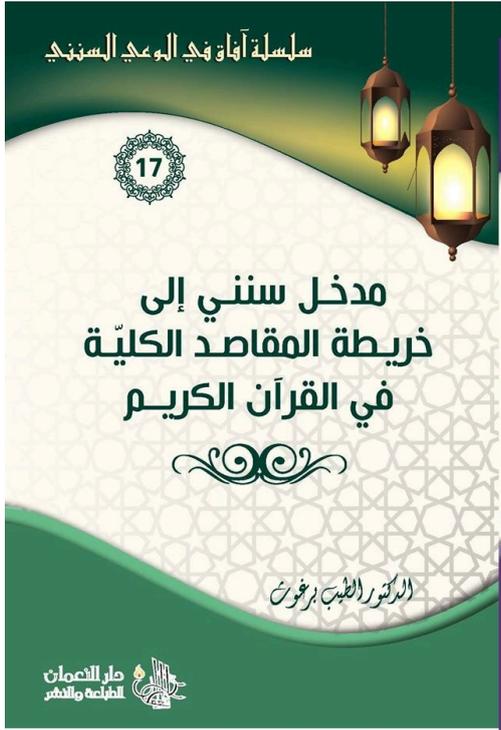
وقد نشرت له مؤخرًا عدة كتب جديدة مهمة منها ما طبع في الجزائر في كل من دار النعمان والأمة وما طبع في المشرق، مثل:

- التكاملية المعرفية والحاجة إلى منظور سنني كوني متوازن.
  - مدخل سنني إلى خريطة المقاصد الكلية في القرآن الكريم.
  - الأطروحة السننية الخلدونية ونظرية المدافعة والتجديد.
  - مدخل سنني إلى النظرية الكلية في فقه العمران الحضاري.
- ويبدو أن هناك كتب أخرى كثيرة تحت الطبع الآن، نرجو أن ترى النور في أقرب وقت ممكن.

مشاريع المفكر الإسلامي لنشر المعرفة والثقافة السننية

ونظرًا لقناعة الدكتور الطيب برغوث الراسخة، بأهمية هذه الرؤية السننية المتكاملة، وبأهمية ما يسميه فقه النهضة الحضارية المتوازنة، وحرصه الشديد على توصيل رؤيته للنخب الفكرية والسياسية والاجتماعية في المجتمع والأمة، وخاصة منها الأجيال الجديدة، فقد شرع منذ فترة في تأسيس "مؤسسة السننية للدراسات الحضارية" في سويسرا، ثم "أكاديمية السننية للدراسات الحضارية" في النرويج، وهو يعمل من أجل تأسيس "أكاديمية تنمية المعرفة والثقافة السننية" في الجزائر، ويعلق عليها آمالًا كبيرة في منح الأجيال الجديدة خريطة طريق متوازنة لتحقيق النهضة الحضارية المتوازنة في المجتمع الجزائري خاصة والأمة عامة.

وبمناسبة توالي صدور هذه الكتب المهمة في الوعي السنني عامة، وفي فقه أو ثقافة النهضة الحضارية خاصة، كما يسميها الدكتور الطيب، فإن "مؤسسة السننية للدراسات الحضارية" التي أتشرف بعضويتها، تعزز بهذا الجهد الذي يقوم به الدكتور الطيب، وتتهنى الجزائريين وعامة المسلمين بهذه الثروة الفكرية المهمة والواعدة، التي نرجو أن ترى طريقها إلى الأجيال الجديدة التي يعلق عليها الشيخ الطيب أملًا كبيرًا في تبني هذه المشاريع والذهاب بها بعيدًا من حيث الإنضاج والإنجاز.



مجموعة من مؤلفات دكتور الطيب برغوث

إنني أهيب بالأجيال الجديدة في الجزائر وغيرها من أقطار الأمة أن تحرص على دراسة مؤلفات الدكتور الطيب برغوث والاستفادة منها والانخراط أو المساهمة في المشاريع الاستراتيجية التي يطرحها من أجل تأسيس ما يسميه ثقافة النهضة، كما أهيب بأصحاب الاختصاص في الخارج، المساهمة مع مؤسسة السننية في مشروع ترجمة أمهات كتب الدكتور الطيب برغوث إلى لغات بلدانهم، خاصة منها الإنجليزية

والفرنسية مرحليًا.

تكريم الشيخ الطيب برغوث في أوروبا

وبالمناسبة أود أن أهنئ الدكتور الطيب برغوث بالتكريم الذي حظي به في شهر مايو 2017 من طرف مجلة نرويجية تصدر في مدينة تروندهايم التي يقيم بها الشيخ الطيب، فقد اختارته هذه المجلة ضمن أربع شخصيات مهمة في المدينة، وخصصت له ملفًا خاصًا، ورافقته كاميرا الجريدة طيلة يوم كامل من الصباح إلى الليل، وسجلت بالصور يومه وكيف يقضيه، كما أوردت إجاباته عن الأسئلة الرئيسة التي طرحت عليه، وهي ماذا تعني الشهرة عندك؟ وهل تعتقد أنك شخصية مهمة في المدينة؟ وما أسباب شهرتك أو كيف وصلت إلى هذه الشهرة؟ وما ثمن الشهرة في جوانبه الإيجابية والسلبية؟ وقد كرمت قبل ذلك بعض مؤلفات الشيخ الطيب في بعض دول العالم العربي ورشحت لجوائز ورشح هو أيضًا كشخصية عالمية لجوائز دولية في قطر والسعودية والكويت.

رابط المقال: <https://www.noonpost.com/19100/>