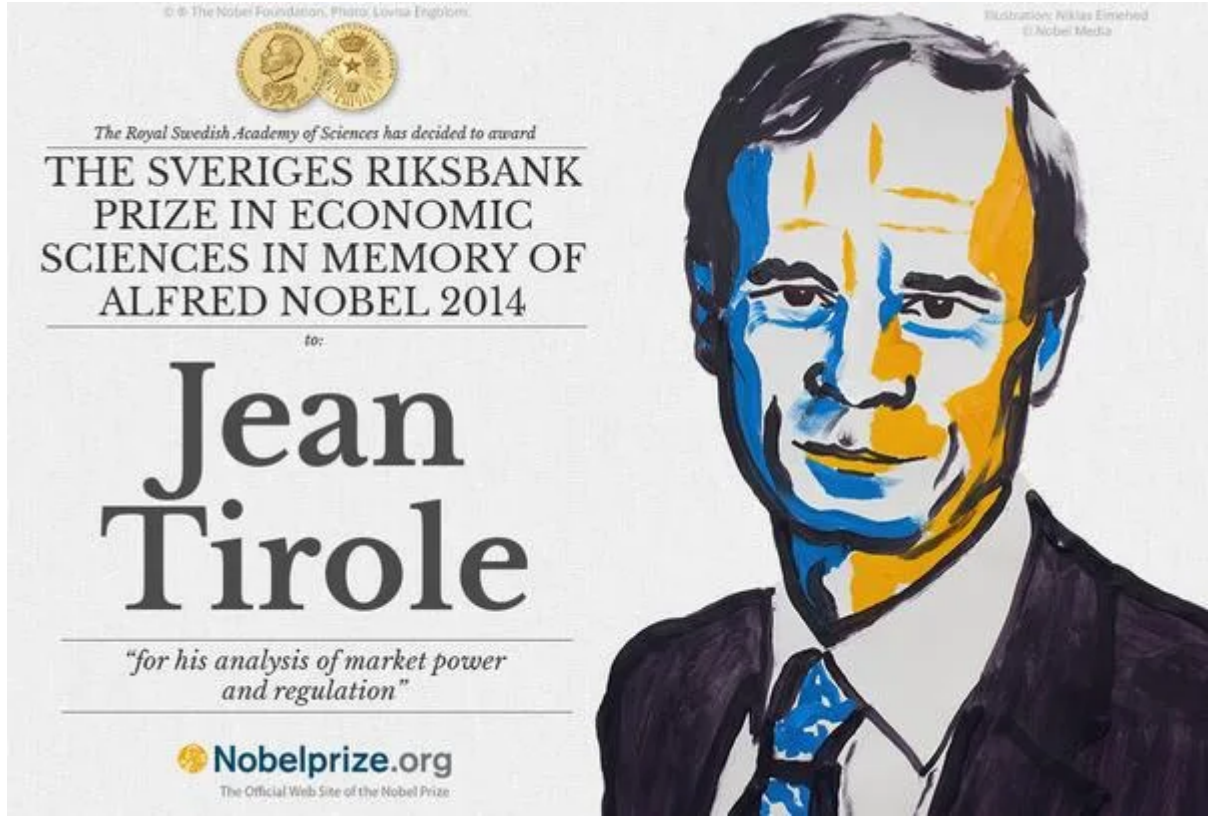


نوبل للاقتصاد تمنح لكابح نفوذ الشركات الكبرى

كتبه نون بوست | 14 أكتوبر، 2014



أعلنت الأكاديمية الملكية السويدية عن فوز الباحث الفرنسي “جان تيrol” بجائزة نوبل للاقتصاد بفضل تحليلاته فيما يتعلق “بقوة السوق والقواعد المنظمة لها”.

وقالت الأكاديمية: “إن جان تيrol هو أحد أكثر الاقتصاديين تأثيرًا في عصرنا، وأهم شيء أنه أوضح كيفية فهم وتنظيم الصناعات التي تضم عددًا قليلًا من الشركات القوية”، مضيفاً: “أفضل تنظيم أو سياسة في مجال المنافسة يجب أن تتكيف بعناية مع الظروف المحددة لكل قطاع، وفي سلسلة مقالات وكتب، رسم جان تيrol إطارًا عامًا لفهم مثل تلك السياسات وطبقه على عدد من القطاعات بدءًا من الاتصالات حتى المصارف، وباستلهاها من هذه الآفاق الجديدة، يمكن للحكومات أن تشجع الشركات الكبرى بشكل أفضل لتصبح أكثر إنتاجية، وفي الوقت نفسه لمنعها من الإساءة إلى منافساتها والمستهلكين”.

ويعتبر تيrol البالغ من العمر 61 عامًا، من أهم الباحثين والمؤثرين في علوم الاقتصاد، حيث بدأ منذ ثمانينيات القرن الماضي أبحاثه حول “فقاعات سوق المضاربات”، ونشر العديد من الأبحاث حول الاقتصاد الصناعي ونظريات العقود.

وبينما علق تيrol على خبر حصوله على الجائزة، قائلاً: “جائزة نوبل لن تغير شيئاً بالنسبة لي، إن ما أحبه هو الأبحاث التي أعيش معها والأصدقاء الذين أعمل معهم، ثم القيام بأبحاثي مع طلابي”.

احتفل ساسة البلد عبر تويتر، فكتب الرئيس فرنسوا أولاند على حسابه الخاص: “جائزة نوبل هذه تلقي الضوء على نوعية الأبحاث في بلادنا”، وكتب مانويل فالس، رئيس الوزراء الفرنسي: “بعد باتريك موديانو، ها هو فرنسي آخر توجه له التهنئة وهو جان تيrol”.

في حين كتب وزير الاقتصاد إيمانويل ماكرون: “أوجه تهنئة خاصة لجان تيrol الذي تفتخر به بلادنا ومدرسة الاقتصاد الفرنسية”، مضيفاً في تغريدة أخرى: “جان تيrol هو أحد الخبراء الاقتصاديين الأكثر نفوذاً في عصرنا، إنه واضح مساهمات نظرية مهمة في عدد كبير من المجالات، لكنه أوضح خصوصاً طريقة فهم وتنظيم القطاعات في بعض الشركات الكبيرة”.

ويذكر أن جائزة الاقتصاد تأسست عام 1968 وكانت تعرف رسمياً باسم جائزة سفيرجيس ريسكبانك في العلوم الاقتصادية في ذكرى ألفريد نوبل، ولم تكن من ضمن مجموعة الجوائز الأصلية التي نصت عليها وصية نوبل مخترع الديناميت عام 1895.

وجدير بالذكر، أن جائزة نوبل للآداب لهذا العام مُنحت للكاتب الفرنسي “باتريك موديانو”، ليكون الكاتب الفرنسي الخامس عشر الذي يفوز بهذه الجائزة، وقالت الأكاديمية: “موديانو كرم بفضل فن الذاكرة الذي عالج من خلاله المصائر الإنسانية الأكثر عصيانياً على الفهم، وكشف عالم الاحتلال”.

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/3981>