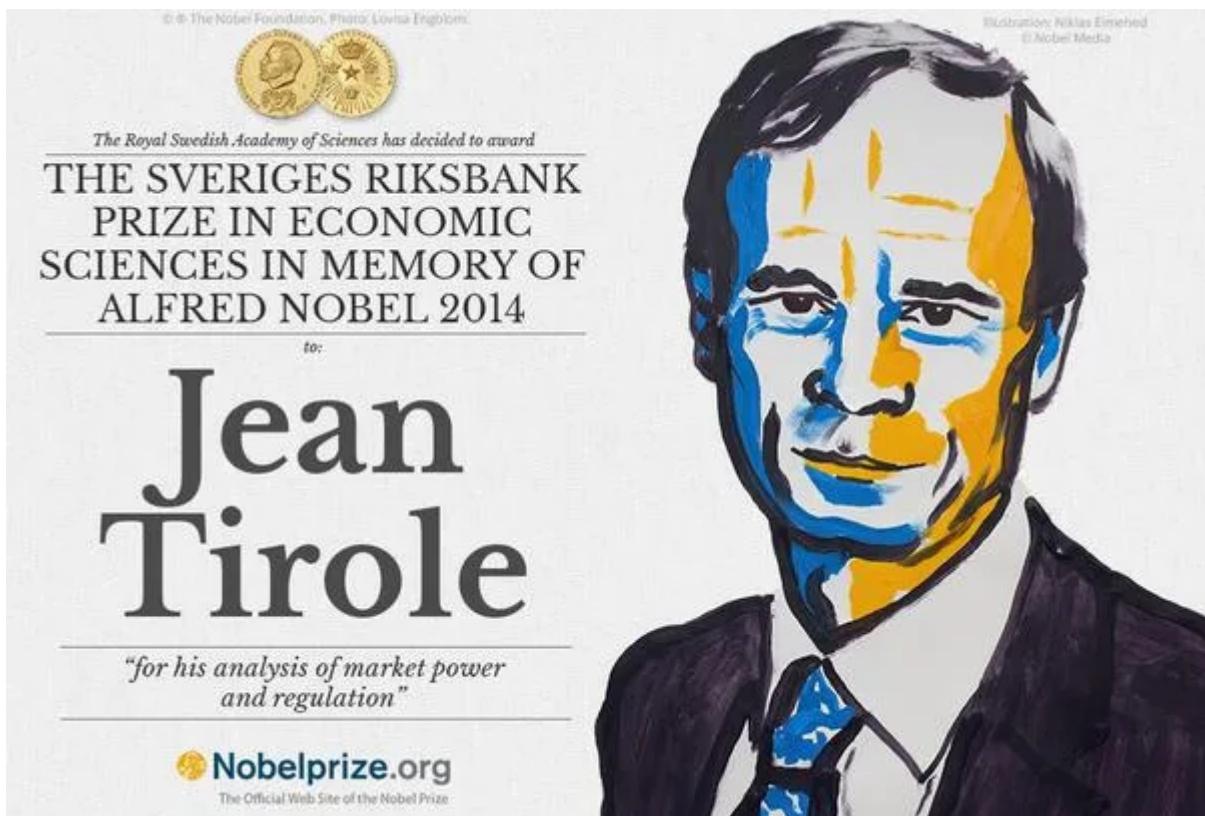


نوبل للاقتصاد تمنح لكابح نفوذ الشركات الكبري

كتبه نون بوست | 14 أكتوبر، 2014



أعلنت الأكademie الملكية السويدية عن فوز الباحث الفرنسي "جان تيرول" بجائزة نوبل للاقتصاد بفضل تحليلاته فيما يتعلق "بقوة السوق والقواعد المنظمة لها".

وقالت الأكاديمية: "إن جان تيرول هو أحد أكثر الاقتصاديين تأثيراً في عصرنا، وأهم شيء أنه أوضح كيفية فهم وتنظيم الصناعات التي تضم عدداً قليلاً من الشركات القوية"، مضيفة: "أفضل تنظيم أو سياسة في مجال المنافسة يجب أن تتكيف بعناية مع الظروف المحددة لكل قطاع، وفي سلسلة مقالات وكتب، رسم جان تيرول إطاراً عاماً لفهم مثل تلك السياسات وطبقه على عدد من القطاعات بدءاً من الاتصالات حق المصارف، وباستلهامها من هذه الآفاق الجديدة، يمكن للحكومات أن تشجع الشركات الكبرى بشكل أفضل لتصبح أكثر إنتاجية، وفي الوقت نفسه لنعرها من الإساءة إلى منافساتها والمستهلكين".

ويعتبر تيرول البالغ من العمر 61 عاماً، من أهم الباحثين والمؤثرين في علوم الاقتصاد، حيث بدأ منذ ثمانينيات القرن الماضي أبحاثه حول "فقاعات سوق المضاربات"، ونشر العديد من الأبحاث حول الاقتصاد الصناعي ونظريات العقود.

وبينما علق تيروول على خبر حصوله على الجائزة، قائلاً: ”جائزة نobel لن تغير شيئاً بالنسبة لي، إن ما أحبه هو الأبحاث التي أعيش معها والأصدقاء الذين أعمل معهم، ثم القيام بأبحاثي مع طلابي.”.

احتفل ساسة البلد عبر تويتر، فكتب الرئيس فرنسوا أولاند على حسابه الخاص: ”جائزة Nobel هذه تلقي الضوء على نوعية الأبحاث في بلادنا”， وكتب مانويل فالس، رئيس الوزراء الفرنسي: ”بعد باتريك موديانو، هنا هو فرنسي آخر نوجه له التهنئة وهو جان تيروول.”.

في حين كتب وزير الاقتصاد إيمانويل ماكرون: ”أوجه تهنئة خاصة لجان تيروول الذي تفخر به بلادنا ومدرسة الاقتصاد الفرنسية”， مضيفاً في تغريدة أخرى: ”جان تيروول هو أحد الخبراء الاقتصاديين الأكثر نفوذاً في عصرنا، إنه واسع مساهمات نظرية مهمة في عدد كبير من المجالات، لكنه أوضح خصوصاً طريقة فهم وتنظيم القطاعات في بعض الشركات الكبيرة.”.

ويذكر أن جائزة الاقتصاد تأسست عام 1968 وكانت تعرف رسمياً باسم جائزة سفيرجيس ريسكبانك في العلوم الاقتصادية في ذكرى ألفريد نobel، ولم تكن من ضمن مجموعة الجوائز الأصلية التي نصت عليها وصية نobel مخترع الديناميت عام 1895.

وجدير بالذكر، أن جائزة Nobel للآداب للكاتب الفرنسي ”باتريك موديانو”， ليكون الكاتب الفرنسي الخامس عشر الذي يفوز بهذه الجائزة، وقالت الأكاديمية: ”موديانو كرم بفضل فن الذاكرة الذي عالج من خلاله المصائر الإنسانية الأكثر عصياناً على الفهم، وكشف عالم الاحتلال.”.

رابط المقال: <https://www.noonpost.com/3981>