

دليل إسطنبول للعائلة: 14 متحفًا يؤرخ لتركيا والعلوم والأفكار



إن كانت الشوارع والمقاهي تحكي واقع سكان المدن، فإن المتاحف تحكي قصة البلاد كلها من النشأة حتى الحاضر، فتمنحنا فهماً أوسع وأشمل لما نراه في عيون الناس وفي سلوكياتهم وخياراتهم، إذ تحتضن المتاحف ذاكرة الأوطان، ومن خلالها أيضاً يمكن لأطفالنا رؤية كيف تتطور الحياة وتتقدم وتتبدل كالمتاحف التي تعرض وسائل النقل أو وسائل الاتصالات القديمة، أما بالنسبة للسائح، فتعد خياراً جيداً لقضاء وقت ممتع وثري خلال الطقس السيئ مثل فترات الظهيرة أو الجو الممطر.

في هذا التقرير من ملف ”دليل إسطنبول للعائلة“، أعرّفكم على قائمة من أفضل المتاحف المناسبة للزيارات العائلية والمثيرة للاهتمام للأطفال واليافعين.

متحف الوهم والخداع البصري (Müzesi Illüzyonlar İstanbul)

يعد أحد أجمل المتاحف الحديثة في إسطنبول، افتتح صيف عام 2019 بأحد المباني التاريخية الشهيرة في شارع الاستقلال، ويقدم المتحف تجربة بصرية وحسية وتعليمية مثيرة للاهتمام مع مجموعة من الخدع البصرية والحسية.

إحدى الخدع البصرية المثيرة للاهتمام – illusions of museum

يتميز بكونه مناسباً للزيارات الجماعية ومع الأطفال من كل الأعمار، فلا يشترط خفض الصوت والهدوء بل هو مكان للإثارة والاستمتاع، ولا تنسى تفريغ مساحة واسعة بهاتفك للصور الفريدة التي ستحصل عليها عند زيارتك لهذا المكان!

كما يسهل تنظيم رحلات طلاب المدارس وإقامة حفلات أعياد الميلاد، ويوفر قاعة خاصة بالألعاب المحفزة للتفكير المعرفي والألغاز ومشاركة ألعاب أخرى مع منافسين، ويضم متجرًا لبيع جميع أنواع الألعاب والألغاز التي تجمع بين التعلم والمرح إضافة لتشكيلة واسعة من التذكارات.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف رحمي كوتش لوسائل النقل والصناعة والاتصالات (Müzesi Koç .M Rahmi)

يمتد متحف رحمي كوتش على مساحة 27 ألف متر مربع من الضفة الشمالية للقرن الذهبي في منطقة هاس كوي، أسسه رجل الأعمال والصناعة الشهير رحمي كوتش، الذي استوحى الفكرة من زيارته للمتحف الألماني في ميونيخ ومتحف العلوم في لندن وأخيرًا متحف هنري فورد في ديترويت.

يشبه الدخول لهذا المبنى الدخول لآلة الزمن، إذ ستشاهد تطور النقل والصناعة والاتصالات، فيتم عرض آلاف القطع بحجمها الطبيعي، ويوفر تجربة مشاهدة الغواصة من الداخل رفقة مرشد من خلال تنظيم جولات في إحدى الغواصات المشاركة في الحرب العالمية الثانية قبل أن تنضم لقيادة القوات البحرية التركية ومن ثم تستقر في ميناء المتحف عام 2001.

إضافة إلى جولة القطار التاريخي وجولات الزورق الذي يعمل بالمحرك البخاري في القرن الذهبي (يرجى التحقق من وجود هذه الجولات نظرًا لظروف الجائحة الراهنة)، كما يوجد عدة مطاعم ومقاهٍ بتصاميم بديعة مستوحاة من الحقب التاريخية المختلفة.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف "بانوراما 1453" التاريخي (Müzesi Tarih 1453 Panorama)

أنشئ أول متحف بانورامي كامل في العالم على أطراف أسوار البلدة القديمة أو ما يعرف بإسطنبول التاريخية وتحديداً قرب أسوار سيلفري كابي وتوب كابي وأدرنة كابي الذي دخل منه محمد الفاتح القسطنطينية فاتحاً عام 1453، وسط حديقة خضراء بهية الجمال.

يحكي المتحف قصة إسطنبول بدءاً من تأسيسها وحصارها ومن ثم فتحها وحياتة محمد الفاتح، إضافة إلى الفنون والثقافة المزدهرة في إسطنبول، وذلك من خلال المعرض الذي يعرض اللوحات والمجسمات التي تمثل كل ما سبق.

جزء من اللوحة البانورامية

وفي نهاية المعرض وبعد ممر قصير ومظلم، يشعر الزوار فجأة بأنفسهم في فجر 29 من مايو/أيار 1453 ويشهدون لحظة دخولهم المدينة مع جيش الفاتح، إذ تحكي اللوحة الزيتية قصة فتح القسطنطينية، فتمتد على المستويين الأفقي والعمودي وتتشكل السماء بلا انقطاع على شكل قبة أعلى المتحف، ويشعر الزائر كأنه في مكان مفتوح رغم وجوده داخل جدران المتحف، فيعيش تجربة فتح إسطنبول بكل ما فيها من تفاصيل وإثارة، بوجود المؤثرات الصوتية التي تنقل تكبيرات الآلاف من الجنود وأصوات المسيرات الانكشافية، إضافة إلى نماذج الأسلحة والمدافع المستخدمة في الغزو.

يوفر المتحف خدمة المرشد الصوتي الآلي بعدة لغات ومنها العربية.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف مينيأتورك المفتوح (Miniaturk)

من المتاحف المثالية للرحلات العائلية بصحبة الأطفال من كل الأعمار، ضمن مساحة خضراء تبلغ 60 ألف متر مربع تنتشر فيها عشرات المجسمات لمعالم شهيرة في إسطنبول والأناضول ومنها 13 مجسمًا لمعالم تقع خارج تركيا مثل المسجد الأقصى وجسر موستار في البوسنة.

نرى من خلال هذه المجسمات المتقنة التراث المعماري الغني لكل حضارة مرت فوق الأراضي التركية، وقد حمل المتحف شعار "نموذج صغير لبلد كبير" عند افتتاحه عام 2003.

سياح يتجولون أمام نموذج مصغر لجامع السلليمانية ومن خلفه يظهر نموذج بلدية إسطنبول الكبرى-

miniaturk

في أثناء تجولك بالحديقة تشعر كأنك زرت البلاد من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب، وذلك يعود للتفاصيل الدقيقة والإتقان الذي صنعت به النماذج الصغيرة، وبشكل مطابق للمعالم الشهيرة. كما يوفر المتحف تطبيق خاص يمكن من خلاله الاطلاع على المعلومات الخاصة بكل معلم وبعده لغات منها العربية، إضافة لوجود خدمة "إنترنت" مخصصة للزوار.

فيديو تعريفى بمينيأتورك

على أطراف حي "بي أوغلو" الشهير وعلى ضفاف الخليج تترجع هذه المساحة المذهلة الثرية بحضارات عمرها 3000 عام مزودة بكل ما يحتاجه الزائر من موقف للسيارات ومطعم ومقهى ومتجر هدايا وملعب للأطفال وقطار للتجول بين المعالم إضافة للعبة الشطرنج الضخمة ومنطقة المتاهة.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف البريد (müzesi Ptt)

في بناء عثماني تاريخي (1905-1909) وهو أول مبنى تابع لوزارة البريد والتلغراف في الإمبراطورية العثمانية، حيث يوجد اليوم مكتب البريد الرئيسي (Postane Büyük) في حي "سيركجي" العريق في منطقة الفاتح، خصص الجزء الغربي منه بأربع طوابق كمتحف للبريد يعرض جميع الأدوات المستخدمة في الخدمات البريدية التي بدأت في 23 من أكتوبر/تشرين الأول 1840 لأول مرة.

وهناك يرى الزائر مراحل تطور الاتصالات في تركيا من خلال أقسامه الأربع (البريد والتلغراف: ويتصدر هذا القسم لوحة تصور مشهد معركة من حرب القرم (1853-1856) التي استخدم فيها التلغراف لأول مرة في الإمبراطورية العثمانية في 9 من سبتمبر/أيلول 1855، حيث تقول الرسالة: "دخلت قوات الحلفاء سيفاستوبول"، والهاتف والطابع البريدية).

الموقع: خرائط جوجل.

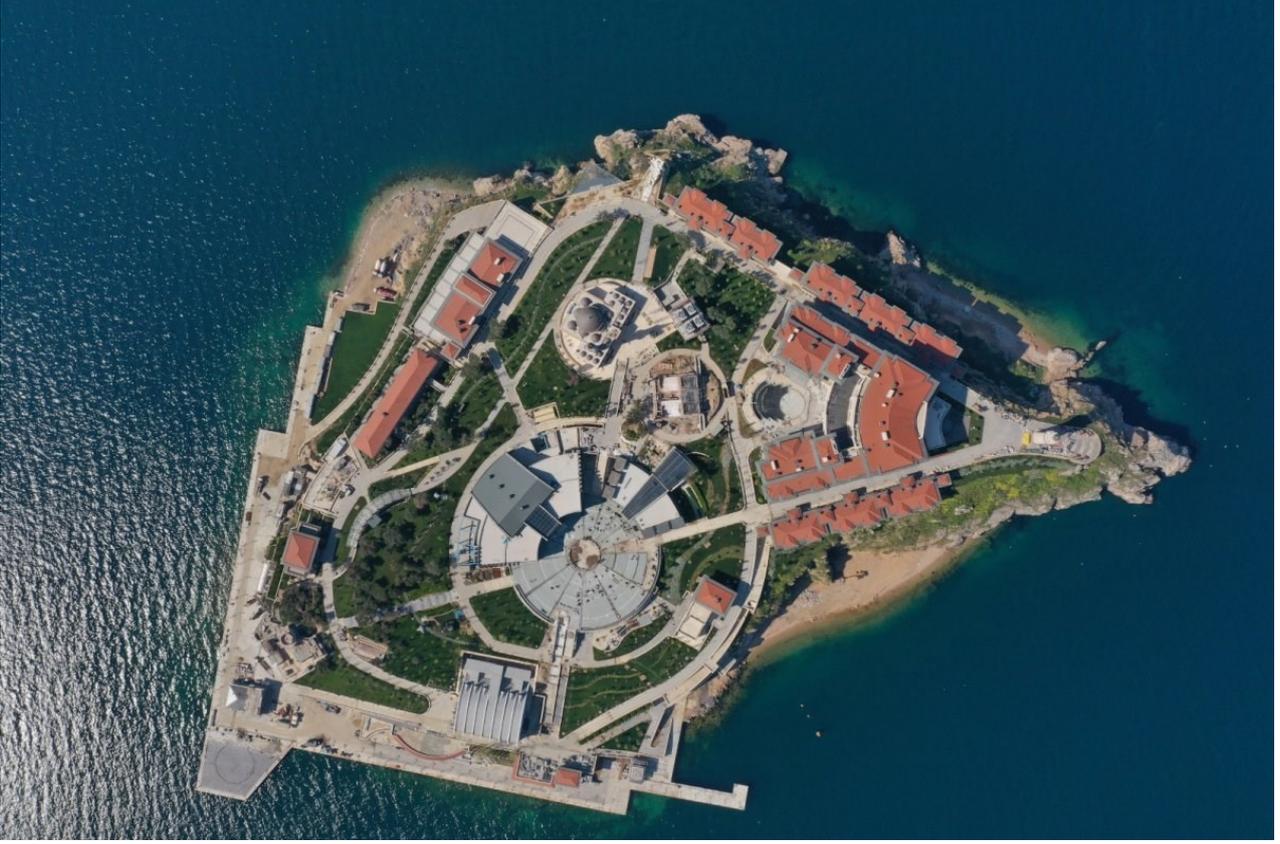
متحف الألعاب والدمى (Müzesi Oyuncak İstanbul)

من أهم مميزات متحف إسطنبول للألعاب أنه مناسب للأسرة بأجيالها الثلاث، فيمكنهم قضاء وقت ممتع باستعادتهم ذكريات الطفولة كأنهم يعودون بالزمن إلى الوراء، إذ يقدم المتحف تاريخ العالم بطريقة تعليمية ممتعة وجذابة، على سبيل المثال في القسم الذي يُعرض فيه ألعاب الفضاء نرى الجهود المبذولة للوصول إلى القمر، وفي قسم ألعاب القطار نتعرف على الثورة الصناعية لكن بلغة الألعاب والطفولة.

يتكون المكان من أربعة طوابق مليئة بالألعاب والدمى التي أحضرت من 40 دولة على مدى عشرين عامًا، ويقام فيه أيضًا العديد من الأنشطة والفعاليات المخصصة للأطفال لتنمية مهاراتهم وقضاء وقت ممتع ومسل، كما يوجد في المتحف مقهى يقدم لأطفالكم ما يحبونه من الحلويات بأشكال مميزة إضافة إلى المشروبات المتنوعة، وأخيرًا هناك قسم لشراء الهدايا والتذكارات المميزة.

الموقع: خرائط جوجل.

الجزيرة المتحف.. جزيرة الحريات والعدالة (Adası Özgürlükler ve Demokrasi)



وسط بحر مرمرية وعلى مقربة من إسطنبول، أعيد تأهيل هذه الجزيرة لتكون رمزًا للعدالة والحريات، وتخليدًا لذكرى شهداء الانقلاب عام 1960. يتمثل الجزء الرئيسي من الجزيرة في متحف 27 أيار الممتد على مساحة 7 آلاف متر مربع، وفيه يشاهد الزوار التاريخ السياسي في تركيا بعنوان ”من الأمس إلى اليوم في ياسي أضا“.

يحتوي المتحف على معرض لملفات قضية مندريس (رئيس الوزراء الذي شهدت الجزيرة محاكمته وإعدامه) والقرارات المتخذة آنذاك، وأيضًا قاعة المحكمة بالإضافة إلى تماثيل شمعية لأعضاء المحكمة. للمزيد عن تاريخ هذه الجزيرة ومرافقها يمكن قراءة تقريرنا على ”نون بوست“ بعنوان: ”ياسي أضا“.. هل يمكن تحويل جزيرة مهجورة لأيقونة عالمية للديمقراطية؟
الموقع: خرائط جوجل.

متحف تاريخ العلوم والتكنولوجيا في الإسلام (Müzesi Tarihi Teknoloji ve Bilim İslam)



يتعرف زوار المتحف على العصر الذهبي الملهم للحضارة الإسلامية والحضارة الغربية ويمنحنا فهمًا أكثر دقة لحضارة أمتنا، من خلال الذهاب في رحلة امتدت لأكثر من ألف عام، فقد أراد مؤسس المتحف تقديم نسخ طبق الأصل لإنجازات واكتشافات واختراعات الحضارة الإسلامية حيث تعرض نماذج خاصة لكل مجال مثل الخرائط ورسومات الخرائط المختلفة المتعلقة بالمناجم والفيزياء والرياضيات والهندسة والعمارة والبصريات والكيمياء والجغرافيا.

يقع المتحف قرب أسوار قصر التوب كابي في حديقة غولنهانة في إسطنبول التاريخية، ويمكن أن تكون زيارته جزءًا من رحلة ثقافية وترفيهية ممتعة.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف إيش بنك (Müzesi Bankası ☐☐ Türkiye)



استخدم بناء المتحف الحالي كمكتب رئيسي للبريد قبل أن ينقل إلى المبنى الجديد في سيركجي، فاستخدم عام 1917 كبناء لبنك Milli İ-tibar العثماني الذي اندمج فيما بعد مع بنك Türkiye Bankası حتى Türkiye Bankası فروع من فروع المبنى وبقي، أتاتورك كمال مصطفى لمؤسسه Bankası عام 2004.

يجمع المتحف جميع الصور والأفلام الوثائقية والوثائق التي تراكمت خلال 83 عامًا، كما تم الحفاظ على الأثاث الأصلي والجدران والديكورات وفتحت الخزائن الموجودة في الطابق السفلي للبنك لعرضها، وبقي مظهر البنك القديم كما هو، وصممت الطوابق العليا كمساحات عرض عن أتاتورك وحرب الدردنيل والسنوات الأولى للجمهورية وتاريخ الأعمال المصرفية.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف الفنون التركية والإسلامية (Müzesi Eserleri İslam ve Türk)



يعد متحف الفنون التركية والإسلامية آخر متحف تم افتتاحه في العصر العثماني ويوجد حاليًا في قصر إبراهيم باشا الذي تم ترميمه، غرب ساحة السلطان أحمد، وتعرض فيه الأعمال الفنية النادرة من مختلف بلدان العالم الإسلامي، حيث يحتوي على مجموعة غنية من الأعمال من العهد الأموي والعباسي والأندلسي والفاطمي والسلجوقي والأيوبي والمملوكي ومن مختلف دول القوقاز فضلًا عن العهد العثماني.

يستضيف قسم "المخطوطات" بالمتحف فقط 18 ألفًا و298 عملاً، كما يعرض أنواع من السجاد التركي المصنوع يدويًا يصل عدده إلى 1700، إضافة إلى قسم "الإثنوغرافيا" حيث تُعرض الحياة اليومية التركية وأعمال القرون القليلة الماضية.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف مدام توسو (Istanbul Tussauds Madame)



هو أحد فروع سلسلة متاحف الشمع العالمية، ويقع وسط شارع الاستقلال الشهير، يشاهد الزوار مجسمات مثالية الدقة والإتقان لأشهر الشخصيات العالمية في مجال الفن والسينما والرياضة والعلوم والسياسة، إضافة إلى شخصيات تاريخية.

تبدو الشخصيات حقيقية لدرجة مذهلة، إذ ستلاحظ دقة أصغر التفاصيل مثل الأظافر والزخارف على الملابس والتجاويد التي تبدو واقعية جدًا، وبعض الملابس التي تكون حقيقية للنجوم كملابس لاعب كرة

.Türkuoğlu Hidayet السلة التركي الشهير
الموقع: خرائط جوجل.
متحف الشيكولاتة (Müzesi Çikolata Pelit)



أحد المتاحف الممتعة والمدهشة للأطفال، يقع ضمن مصنع Pelit للشيكولاتة، ويعرض مجسمات ونماذج مصنوعة من الشيكولاتة، مثل هياكل ومجسمات لحيوانات ومناظر طبيعية كالأشجار والشلالات وأشهر معالم إسطنبول والعديد من الشخصيات التاريخية والعالمية والتركية إضافة للدمى والشخصيات الكرتونية.

كما يتمكن الزوار من الاطلاع على كيفية صنع الشيكولاتة بأنواعها وأشكالها العديدة من خلال متابعة عمل الطباخين في المصنع، والجزء الأكثر متعة في هذه التجربة - للبعض - أن المتحف ينظم ورش عمل للأطفال لصنع الشيكولاتة والكيك.

الموقع: خرائط جوجل.

متحف البراءة (Müzesi Masumiyet)

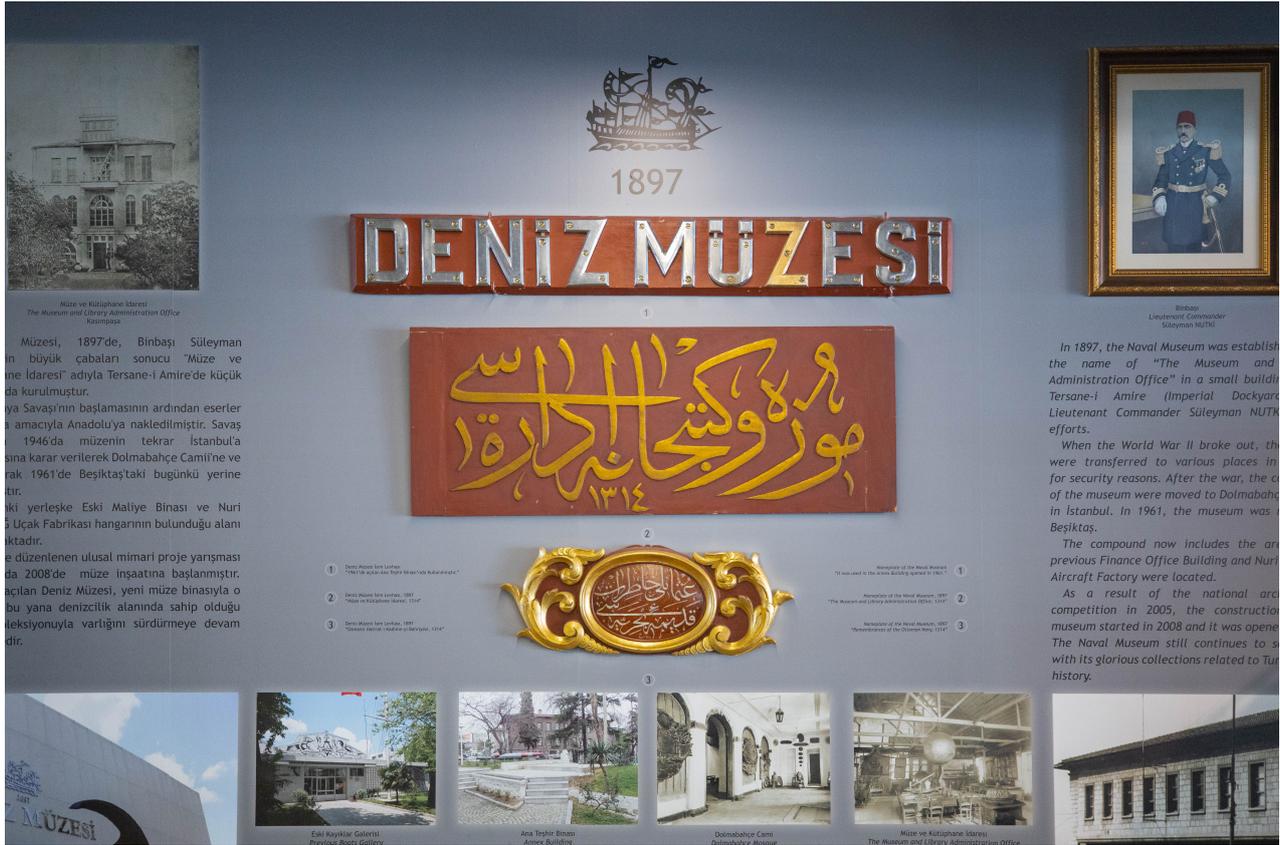


متحف البراءة هو عنوان رواية كتبها أورهان باموق وهو أيضًا اسم متحف أسسه، تحكي الرواية حياة إسطنبول بين عامي 1950 و2000، بكل ما فيها من ذكريات من خلال عائلتين إحداهما غنية والأخرى من الطبقة المتوسطة، ويعرض المتحف الأشياء المستخدمة والمواد المسموعة والمرئية والمجمعة والمتخيلة من أبطال الرواية في صناديق مرتبة بعناية.

بالطبع لست بحاجة إلى قراءة الرواية للاستمتاع بالمتحف، مثلما أنك لا تحتاج إلى زيارة المتحف للاستمتاع بالرواية، لكن أولئك الذين يقرأون الرواية سيفهمون بشكل أفضل المعاني المختلفة للمتحف، وأولئك الذين يزورون المتحف سيرون أشياء كثيرة لم يدركوها في أثناء قراءة الرواية. نُشرت الرواية عام 2008 وافتتح المتحف في ربيع عام 2012.

الموقع: خرائط جوجل.

المتحف البحري (Müzesi Deniz)



يحكي متحف إسطنبول البحري تاريخ الأساطيل والقوات البحرية التركية، ويعتبر من أغنى المتاحف العسكرية في العالم، إذ تعود القطع الموجودة فيه حتى 125 عامًا، وهناك مجموعة قوارب تاريخية وأسلحة تاريخية ومصنوعات نسيجية ومصنوعات زجاجية وحجرية ومصنوعات خشبية، وتعود القطع الأثرية للعهد العثماني وللجمهورية التركية، كما توجد تماثيل نصفية للشخصيات مهمة من ذلك التاريخ. الموقع: خرائط جوجل.

تعد هذه المتاحف من أفضل وأشهر المتاحف في إسطنبول، نتمنى لكم زيارة ممتعة وثرية بصحبة عائلاتكم وأطفالكم، يمكن التأكد من مواعيد العمل وأسعار التذاكر من خلال الموقع الرسمي لكل متحف، وذلك بإدخال اسم المتحف بالتركية في خانة البحث.