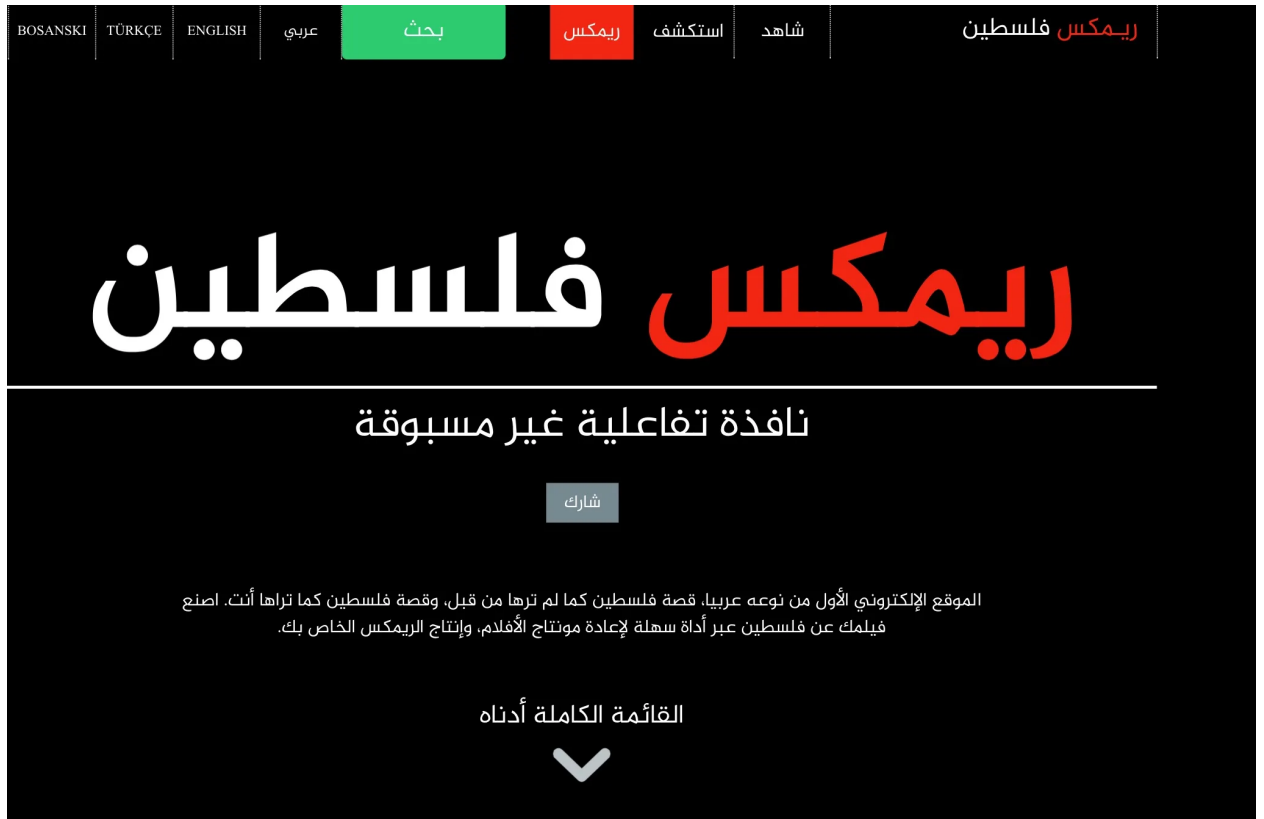


“ريمكس فلسطين” .. انسج روايتك للقضية!

كتبه نون بوست | 1 ديسمبر، 2014



“ريمكس فلسطين” تجربة جديدة وفريدة من نوعها في الإعلام الجديد، تهدف بالأساس في جعل القضية الفلسطينية قضية تفاعلية من قبل جميع مستخدمي شبكة الإنترنت.

موقع “ريمكس فلسطين” الذي أطلقته شبكة الجزيرة بأربع لغات مختلفة حتى الآن، العربية والإنجليزية والتركية والبوسنية، ليوسع من دائرة المستخدمين من المعلومات التي يقدمها الموقع الجديد لتشمل شعوب معظم منطقة الشرق الأوسط بالإضافة إلى مناطق تركيا والبلقان والمتحدثين بالإنجليزية.

فكرة الموقع بالأساس تعتمد على تفاعل الجمهور ومحاولة المستخدم صنع قصة من قصص فلسطين بشكل مختلف من منظوره الخاص ثم مشاركة المحتوى الذي أنتجه مع أصدقائه على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، ليكون عدد القصص الجديدة التي يمكن إصدارها عن طريق سلسلة أفلام “فلسطين تحت المهجر” الوثائقية غير محدود.

تقول “روان الضامن” المشرفة على مشروع “ريمكس فلسطين” إن الموقع يعرض أكثر من عشرين

ساعة وثائقية من حلقات برنامج “فلسطين تحت المجهر” التي عرضت على قناة الجزيرة الإخبارية وترجمت وعرضت على قناتي الجزيرة الدولية والبلقان وموقع الجزيرة ترك. كما تضيف “ويسمح للمتصفح بمشاهدة الأفلام كاملة باللغات الأربع، والانتقال إلى موقع محدد من الفيلم بالضغط على الكلمة في النص، والعكس، ومشاهدة مقاطع مختارة من الأفلام.”



والفكرة ببساطة تتلخص في أن الموقع يخزن أكثر من عشرين ساعة من أفلام وثائقية موزعة على سبعة عشر فيلماً كلها من إنتاج الجزيرة، لكن الجديد في الموقع والذي يجعل منه الأول من نوعه في العالم كله، أن الموقع يحمل محرك بحث في منتهى الدقة والإحترافية.

فجميع الأفلام تم تفريغها في صورة نصوص، حيث يمكن للمستخدم البحث عن كلمة أو جملة معينة فتظهر كل المواضيع التي ذكرت فيها تلك الكلمة في كل الأفلام على الموقع، لتمكنك من الذهاب في كل فيلم عند اللحظة التي تريد دون الاضطرار لمشاهدة كامل الفيلم

إضافة إلى بحثك الخاص، فقد فرّغ الموقع أفلامه عن طريق خرائط زمنية ومكانية، فقام مثلاً بتفريغ المحتوى الزمني لأفلام كلها في خرائط تفاعلية تتضمن 215 سنة بدأت بعام 1799 حيث بدأت الخطة الموضوعية لتهويد فلسطين وصولاً لعام 2014. وبحثك في سنة معينة تظهر لك كل المواضيع التي كانت تتحدث عن أحداث تلك السنة في كل الأفلام.

البحث

1885 🔍

1885

النكية 1

مستعمرة ريشون لئسيون 1885

النكية 1

عام 1885 ظهر لأول مرة مصطلح الحركة الصهيونية على يد الكاتب النمساوي تانان بيرنباوم هدف الحركة الاستيطان في فلسطين والصهيونية مشتقة من كلمة صهيون إحدى تلال القدس

النكية 1

التي رفعت هذا العلم الخاص بها عام 1885 بينما فلسطين تحت الحكم العثماني اليوم يرفق رفات البارون روتشيلد في ضريح قرب حيفا يزوره الأطفال الإسرائيليون ليتعلموا عن ثري دعم إسرائيل قبل أكثر من مئة عام

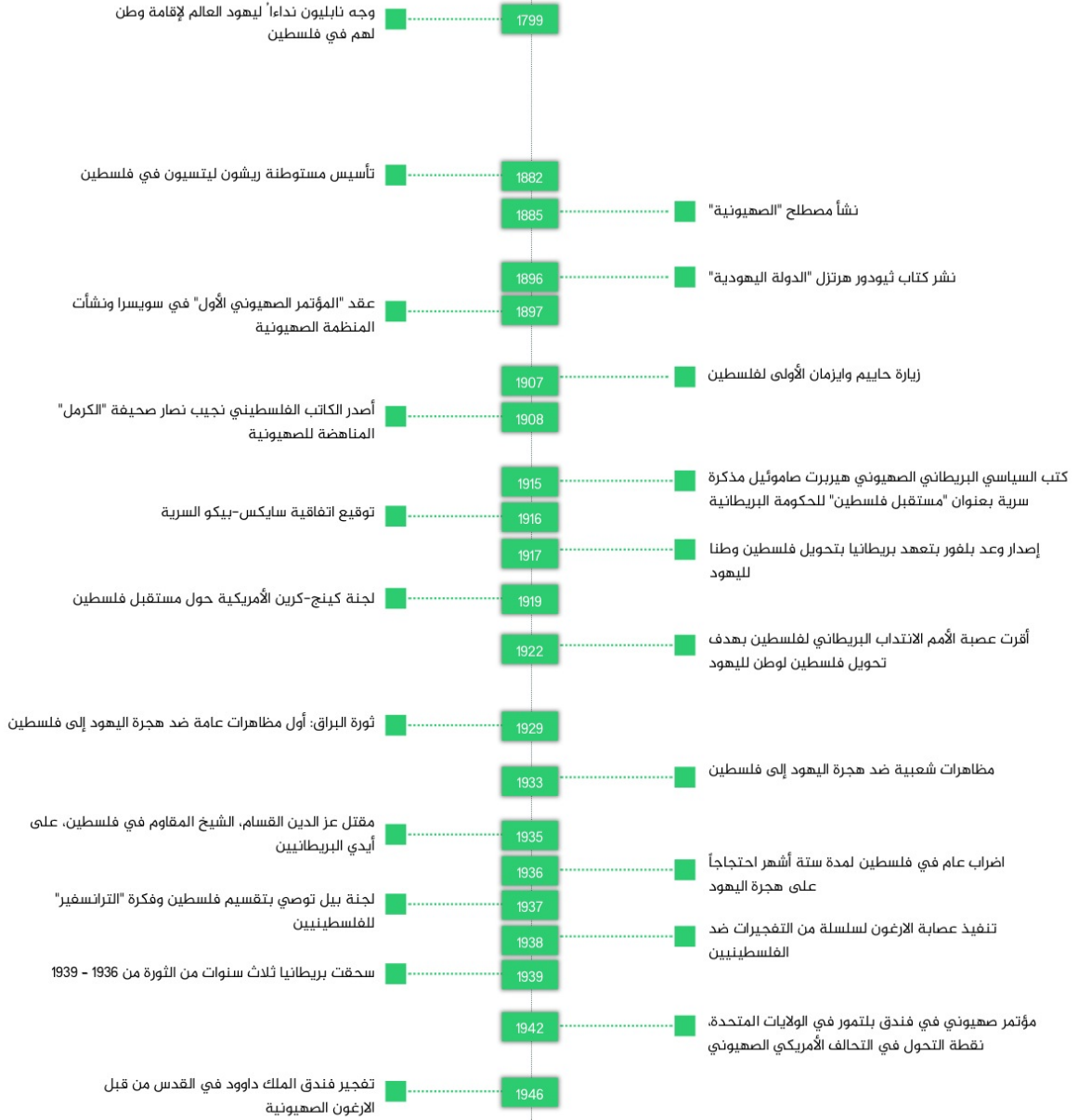
النكية 1

ووقع قادة الصهاينة على البيان وراء بن غوريون كانت صورة هيرتزل الذي أصدر كتاب دولة اليهود عام 1896 ، ورفع علم إسرائيل العلم ذاته الذي رفع في مستوطنة ريشون لئسيون عام 1885 والذي يمثل خطاه الحدود التي تلمح دولة إسرائيل إليها ما بين النهرين الفرات والتيل

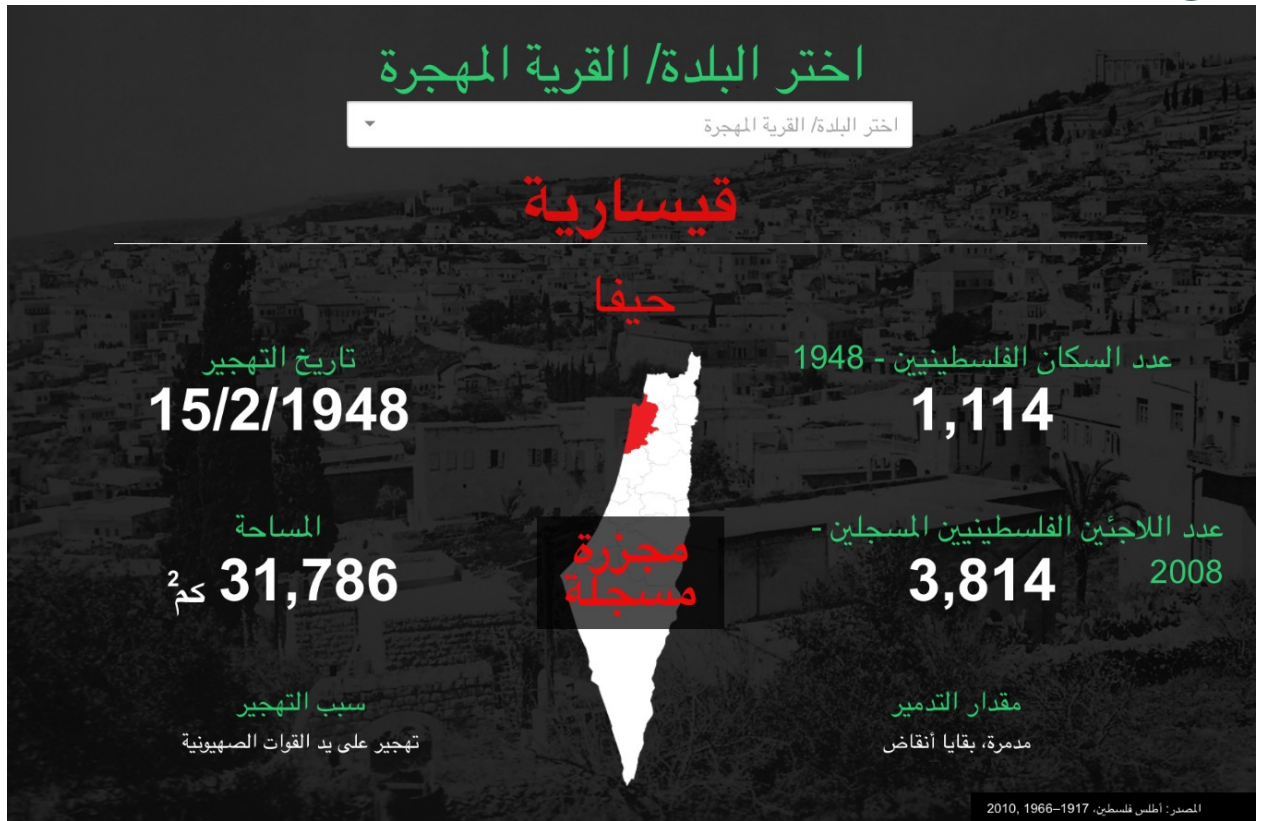
النكية 3

1799 - 1946

في عام 1799، أطلقت فرنسا أول مبادرة لدعوة اليهود للقدوم إلى فلسطين. خططت بريطانيا كقوة استعمارية لهذا المشروع لاحقاً، واستطاعت وضع الأسس لإنجازه على الأرض خلال أكثر من 20 عاماً من الانتداب البريطاني لفلسطين، حتى أواخر أربعينات القرن العشرين.



كذلك في الخريطة المكانية، تم ذكر 580 مكان في الأفلام مثل قيسارية ودير ياسين والطنطورة والعديد من القرى الأخرى التي دمرها المشروع الصهيوني بالإضافة إلى معلومات صادمة عن التهجير واغتصاب الأرض عن طريق خرائط وفيديوهات. وباختيارك لمكان معين، تظهر لك كل الأحاديث عن هذا المكان في كل الأفلام لتصل مباشرة إلى الجزء الذي تريده.



علاوة على ذلك، يحمل الموقع تفرغات في صور أخرى غير الخرائط المكانية والزمانية، فيمكن أن يجد المستخدم أيضاً بحث عن طريق المصطلحات كالتطهير العرقي والاعتقال الإداري ومصطلحات أخرى بلغ عددها 15 مصطلح. أو عن طريق الأشخاص الذين ظهروا في الأفلام و يبلغ عددهم 250 شخص.

ريمكس فلسطين شاهد استكشف ريمكس بحث عربي ENGLISH TÜRKÇE BOSANSKI

الشخصيات

من الناشط الفلسطيني إلى الصحفي الإسرائيلي إلى القبطان اليوناني.. جمعهم فلسطين على كلمة الحق..

التطهير العرقي

معنى المصطلح

سياسة إسرائيل المتبعة خلال نكبة عام 1948، التي أدت إلى تهجير حوالي 750.000 فلسطيني من بيوتهم عنوة. اليوم تمارس إسرائيل تطهيراً عرقياً ببطيئاً ضد الفلسطينيين

ومن خلال تلك التعريفات المتنوعة التي استخدمها الموقع، يمكن للمستخدم التعرف على الرواية الفلسطينية بشكل مختلف عن طريق دمج أجزاء معينة من فيلم واحد أو أكثر من فيلم لصناعة فيلم جديد يتناول قصة معينة بشكل مختلف ومركز.

ويقوم المستخدم بفتح أداة الريمكس ليقوم بعملية أشبه بعملية الـ "مونتاج" وإعادة تحرير للنصوص في الأفلام عند طريق إختيار النص المراد أخذه من الفيلم الرئيسي وإضافته لنافذة جديدة لفيلمه الخاص، ثم يكرر العملية حتى يصنع قصة متكاملة.

وينتهي الموقع بقسم الاختبارات والتي تنقسم إلى ثلاث مستويات وهم سهل، متوسط وصعب. ويقوم المستخدم بالإجابة عن الإختبار وتحديد مستوى معرفته بالقضية الفلسطينية.

ومن المفترض إطلاق التطبيق الخاص بـ "ريمكس فلسطين" خلال شهر ديسمبر من العام الجاري أي قبل إنتهاء عام 2014.

يمكنك الاطلاع على ريمكس فلسطين عبر الضغط على هذا الرابط:

<https://interactive.aljazeera.com/aja/PalestineRemix>

رابط المقال : [/https://www.noonpost.com/4506](https://www.noonpost.com/4506)