

”ريمكس فلسطين“ .. انسج روايتك للقضية!

BOSANSKI
TÜRKÇE
ENGLISH
عربي
بحث
ريمكس
استكشف
شاهد
ريمكس فلسطين

ريمكس فلسطين

نافذة تفاعلية غير مسبوقة

شارك

الموقع الإلكتروني الأول من نوعه عربيا. قصة فلسطين كما لم ترها من قبل، وقصة فلسطين كما تراها أنت. اصنع فيلمك عن فلسطين عبر أداة سهلة لإعادة مونتاج الأفلام، وإنتاج الريمكس الخاص بك.

القائمة الكاملة أدناه

”ريمكس فلسطين“ تجربة جديدة وفريدة من نوعها في الإعلام الجديد، تهدف بالأساس في جعل القضية الفلسطينية قضية تفاعلية من قبل جميع مستخدمي شبكة الإنترنت.

موقع ”ريمكس فلسطين“ الذي أطلقته شبكة الجزيرة بأربع لغات مختلفة حتى الآن، العربية والإنجليزية والتركية والبوسنية، ليوسع من دائرة المستخدمين من المعلومات التي يقدمها الموقع الجديد لتشمل شعوب معظم منطقة الشرق الأوسط بالإضافة إلى مناطق تركيا والبلقان والمتحدثين بالإنجليزية.

فكرة الموقع بالأساس تعتمد على تفاعل الجمهور ومحاولة المستخدم صنع قصة من قصص فلسطين بشكل مختلف من منظوره الخاص ثم مشاركة المحتوى الذي أنتجه مع أصدقائه على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة، ليكون عدد القصص الجديدة التي يمكن إصدارها عن طريق سلسلة أفلام ”فلسطين تحت المهجر“ الوثائقية غير محدود.

تقول ”روان الضامن“ المشرفة على مشروع ”ريمكس فلسطين“ إن الموقع يعرض أكثر من عشرين ساعة وثائقية من حلقات برنامج ”فلسطين تحت المجر“ التي عرضت على قناة الجزيرة الإخبارية وترجمت وعرضت على قناتي الجزيرة الدولية والبلقان وموقع الجزيرة ترك. كما تضيف ”ويسمح للمتصفح بمشاهدة الأفلام كاملة باللغات الأربع، والانتقال إلى موقع محدد من الفيلم بالضغط على الكلمة في النص، والعكس، ومشاهدة مقاطع مختارة من الأفلام.“



والفكرة ببساطة تتلخص في أن الموقع يخزن أكثر من عشرين ساعة من أفلام وثائقية موزعة على سبعة عشر فيلماً كلها من إنتاج الجزيرة، لكن الجديد في الموقع والذي يجعل منه الأول من نوعه في العالم كله، أن الموقع يحمل محرك بحث في منتهى الدقة والإحترافية.

فجميع الأفلام تم تفرغها في صورة نصوص، حيث يمكن للمستخدم البحث عن كلمة أو جملة معينة فتظهر كل المواضيع التي ذكرت فيها تلك الكلمة في كل الأفلام على الموقع، لتمكنك من الذهاب في كل فيلم عند اللحظة التي تريد دون الاضطرار لمشاهدة كامل الفيلم

إضافة إلى بحثك الخاص، فقد فرّغ الموقع أفلامه عن طريق خرائط زمنية ومكانية، فقام مثلاً بتفريغ المحتوى الزمني لأفلام كلها في خرائط تفاعلية تتضمن 215 سنة بدأت بعام 1799 حيث بدأت الخطة الموضوعية لتهويد فلسطين وصولاً لعام 2014. وبحثك في سنة معينة تظهر لك كل المواضيع التي كانت تتحدث عن أحداث تلك السنة في كل الأفلام.

BOSANSKI

TÜRKÇE

ENGLISH

عربي

بحث

ريمكس

استكشف

شاهد

ريمكس فلسطين

البحث

1885

.1885

النكية 1



.1885 مستعمرة ريشون ليشون

النكية 1



عام 1885 ظهر لأول مرة مصطلح الحركة الصهيونية على يد الكاتب النمساوي ناتان بيرنياوم هدف الحركة الاستيطان في فلسطين والصهيونية مشتقة من كلمة صهيون إحدى تلال القدس.

النكية 1



التي رفعت هذا العلم الخاص بها عام 1885 بينما فلسطين تحت الحكم العثماني اليوم يردد رفات البارون روتشيلد في ضريح قرب حيفا يزوره الأطفال الإسرائيليون ليتعلموا عن ثري دعم إسرائيل قبل أكثر من مئة عام.

النكية 1



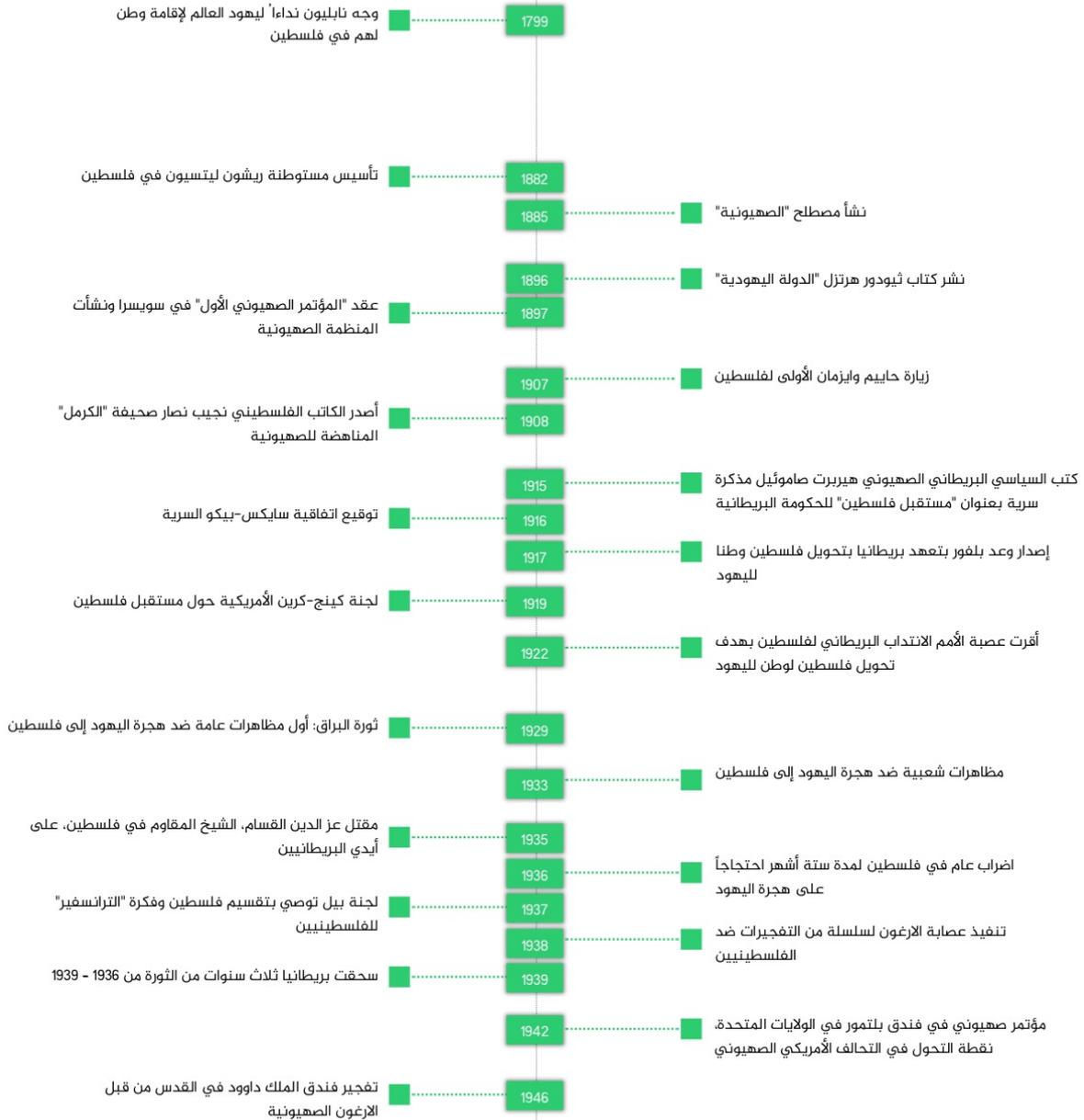
ووقع قادة الصهيونية على البيان وراء بن غوريون كانت صورة هيرتزل الذي اصدر كتاب دولة اليهود عام 1896 . ووقع علم اسرائيل العلم ذاته الذي رفع في مستوطنة ريشون ليشون عام 1885 والذي يمثل خطاه الحدود التي تلمح دولة اسرائيل اليها ما بين النهرين الفرات والتيل.

النكية 3

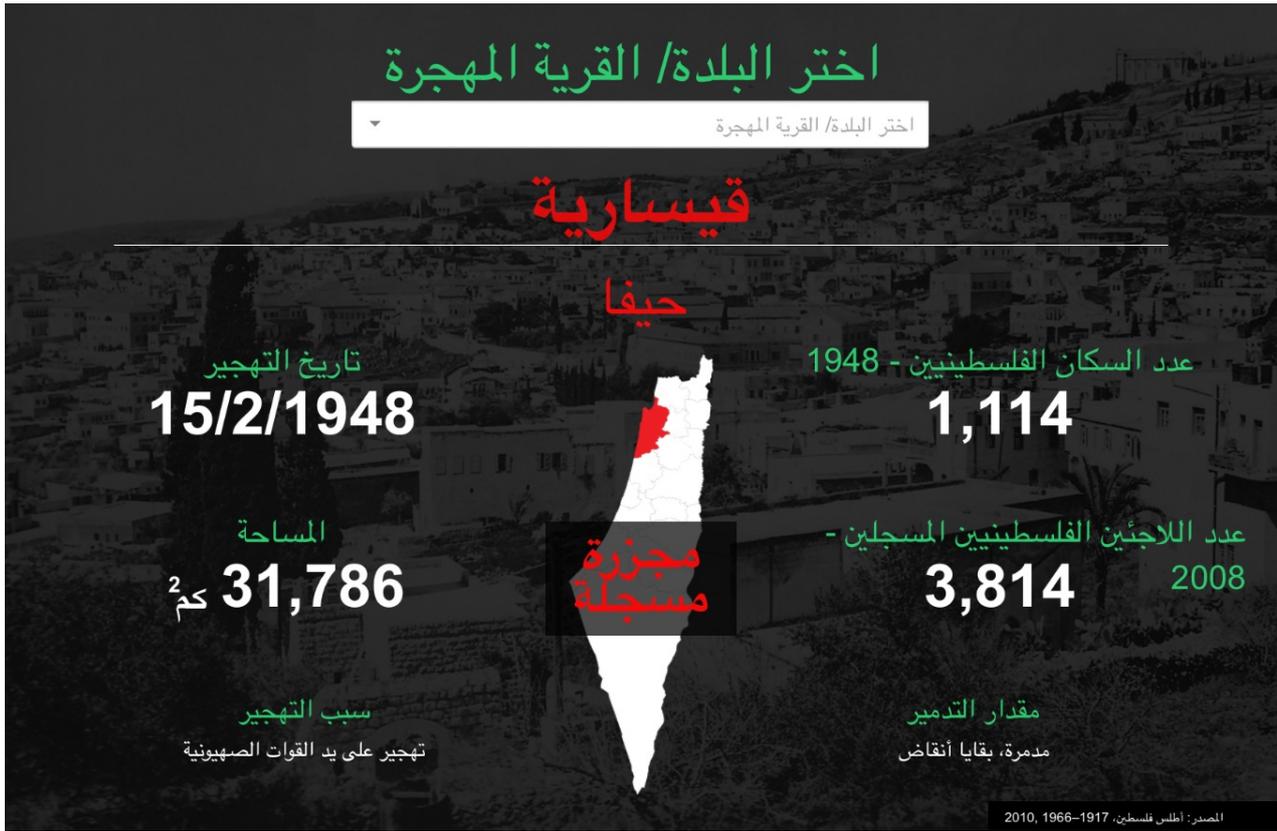


1799 - 1946

في عام 1799، أطلقت فرنسا أول مبادرة لدعوة اليهود للقدوم إلى فلسطين. خططت بريطانيا كقوة استعمارية لهذا المشروع لاحقاً، واستطاعت وضع الأسس لإنجازه على الأرض خلال أكثر من 20 عاماً من الانتداب البريطاني لفلسطين، حتى أواخر أربعينات القرن العشرين.



كذلك في الخريطة المكانية، تم ذكر 580 مكان في الأفلام مثل قيسارية ودير ياسين والطنطورة والعديد من القرى الأخرى التي دمرها المشروع الصهيوني بالإضافة إلى معلومات صادمة عن التهجير واغتصاب الأرض عن طريق خرائط وفيديوهات. وباختيارك لمكان معين، تظهر لك كل الأحاديث عن هذا المكان في كل الأفلام لتصل مباشرة إلى الجزء الذي تريده.



علاوة على ذلك، يحمل الموقع تفريغات في صور أخرى غير الخرائط المكانية والزمانية، فيمكن أن يجد المستخدم أيضاً بحث عن طريق المصطلحات كالتطهير العرقي والاعتقال الإداري ومصطلحات أخرى بلغ عددها 15 مصطلح. أو عن طريق الأشخاص الذين ظهروا في الأفلام و يبلغ عددهم 250 شخص.

ريـمكس فلسطين شاهد استكشف ريمكس بحث عربي ENGLISH TÜRKÇE BOSANSKI

الشخصيات

من الناشط الفلسطيني إلى الصحفي الإسرائيلي إلى القبطان اليوناني.. جمعتهم فلسطين على كلمة الحق..

اختر الشخصية

التطهير العرقي

معنى المصطلح

سياسة إسرائيل المتبعة خلال نكبة عام 1948، التي أدت إلى تهجير حوالي 750.000 فلسطيني من بيوتهم عنوة. اليوم تمارس إسرائيل تطهيراً عرقياً بطيئاً ضد الفلسطينيين

ومن خلال تلك التعريفات المتنوعة التي استخدمها الموقع، يمكن للمستخدم التعرف على الرواية الفلسطينية بشكل مختلف عن طريق دمج أجزاء معينة من فيلم واحد أو أكثر من صناعة فيلم جديد يتناول قصة معينة بشكل مختلف ومركز.

ويقوم المستخدم بفتح أداة الريمكس ليقوم بعملية أشبه بعملية الـ “مونتاج” وإعادة تحرير للنصوص في الأفلام عند طريق إختيار النص المراد أخذه من الفيلم الرئيسي وإضافته لنافذة جديدة لفيلمه الخاص، ثم يكرر العملية حتى يصنع قصة متكاملة.

وينتهي الموقع بقسم الاختبارات والتي تنقسم إلى ثلاث مستويات وهم سهل، متوسط وصعب. ويقوم المستخدم بالإجابة عن الإختبار وتحديد مستوى معرفته بالقضية الفلسطينية.

ومن المفترض إطلاق التطبيق الخاص بـ “ريمكس فلسطين” خلال شهر ديسمبر من العام الجاري أي قبل إنتهاء عام 2014.

يمكنك الاطلاع على ريمكس فلسطين عبر الضغط على هذا الرابط:
<https://interactive.aljazeera.com/aja/PalestineRemix>

رابط المقال: <https://www.noonpost.com/4506/>