

أمريكا تدين كتبًا “معادية للسامية”، وإسرائيل تسوق لمعرض كتاب أبو ظبي

كتبه نون بوست | 6 مايو، 2014



أدانت نائبة الناطقة الرسمية باسم الخارجية الأمريكية “ماري هارف” البارحة - الإثنين - وجود كتب تحمل أفكارًا معادية للسامية حاول بعض باعة الكتب ترويجها في عرض أبو ظبي الدولي للكتاب.

وأضافت هارف في الموجز الصحفي اليومي، أن بلادها “كانت مثلها مثل العديد من البلدان المشاركة، ترعى جناحًا في المعرض يعمل فيه موظفون في السفارة الأمريكية في الإمارات”، مشيرة إلى أن مشاركة بلادها في هذه المعارض إنما يأتي من الإيمان بحرية التعبير بشكل عام.

وأشادت هارف بتقارير أفادت أن منظمي المعرض قاموا بإزالة الكتب المعادية للسامية والجهادية من الجناح، موضحة أن “هذه المواد المثيرة للحق لاتمثل غير جزء ضئيل جدًا من الأدبيات المعروضة”.

وتشارك الولايات المتحدة هذا العام بصفة “شريك ثقافي” في معرض أبو ظبي الدولي للكتاب.

وكانت أعمال معرض كتاب أبو ظبي الدولي للكتاب قد انتهت البارحة بمشاركة دولية واسعة بـ 1.025 جهة عارضة من 50 بلدًا، وما يزيد على 500.000 من العناوين المعروضة. وكان الكاتب السعودي ومدير الشبكة العربية للأبحاث والنشر “نوافق القديمي” قد كتب على حسابه في تويتر أن السلطات الإماراتية قد أغلقت جناح الشبكة وصارت محتوياته.

السلطات الإماراتية قررت قبل قليل إغلاق ومصادرة جناح الشبكة العربية في

معرض أبوظبي #مصادرة جناح الشبكة العربية بأبوظبي

pic.twitter.com/3p5SxWr0Js

— نواف القديمي (@Alqudaimi) [May 4, 2014](#)

الخارجية الأميركية تثني على سحب كتب "معادية للسامية" في معرض أبو ظبي للكتاب من قبل منظمي المهرجان. [#العرب](#) [#أميركا](#) [#الامارات](#)

— صحيفة العرب (@AlArab_Qatar) [May 6, 2014](#)

واشنطن : كتب معادية للسامية هي من تم منعها بمعرض أبوظبي .. تصريح للغطية على منع أبوظبي نشر كتب تدعو للديمقراطية لأن الأخيرة خطر على وكلاتها

— شؤون استراتيجية (@Strateeeegy) [May 6, 2014](#)

في المقابل، دعى حساب "إسرائيل بالعربية" على تويتر متابعينه للذهاب إلى معرض كتاب أبو ظبي وشراء أحد الكتب المعروضة في ما اسماه "فرصة للتعارف".

كتاب يهود العراق معروضة في معرض الكتاب في ابو ظبي : فرصة للتعارف بصورة مباشرة pic.twitter.com/NnFk2ZL8pY

— إسرائيل بالعربية (@IsraelArabic) [April 30, 2014](#)

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/2680/>