

الألبان والبوشناق.. أكثر الأعراق اندماجاً وانسجاماً في المجتمع التركي

كتبه رغد الشماط | 23 مارس, 2023



نون بودكاست · الألبان والبوشناق.. أكثر الأعراق اندماجاً وانسجاماً في المجتمع التركي

لمنطقة البلقان أهمية كبيرة بالنسبة لتركيا، فجغرافياً هي صلة وصلها بأوروبا، ويوجد بين الأتراك والمجتمعات البلقانية وشائع وثيقة تاريخية وثقافية وإنسانية.. ترسخت بفعل الهجرات إلى الإمبراطورية العثمانية بداية والجمهورية التركية لاحقاً، واندمجت هوية البلقاني بالهوية التركية حقاً صارا شيئاً واحداً.

في هذا التقرير ضمن ملف “أعراق تركيا”， نتعرف إلى أقلية الألبان والبوشناق ذوي الأصول البلقانية، وثقافتهم الخاصة وأحيائهم في تركيا.

الألبان (الأرناووط)

الألبان، هم مجموعة عرقية تشكل أمة واحدة تعيش بشكل أساسي في ألبانيا، التي بقيت تحت الحكم العثماني فترة 1385-1501، واحتلوا بقوتهم وينسب إليهم فضل فتوحات الدولة العثمانية بأوروبا وصولاً إلى فيينا.

اربط الألبان ارتباطاً وثيقاً بالأتراء، إذ **تقول** ماريا تودوروفا - مؤرخة بلغارية-: "التركية هي في الواقع مفهوم يؤكد على أمة منفصلة يتباينها مسلمو البلقان للتمييز عن الهوية المسيحية. لهذا السبب، غالباً ما يستخدم مسلمو البلقان كلمة الترك عند وصف أنفسهم".

البوشناق

البوشناق، هم مجموعة عرقية تعيش في الجزء الجنوبي الشرقي من أوروبا وبالتحديد في البوسنة والهرسك، كما يعيش جزء كبير منها في إقليم السنجق الذي ضمته صربيا إلى أراضيها، وأصبحت سراييفو تحت الحكم العثماني عام 1463، بعد أن فتح السلطان محمد الفاتح البوسنة، لكن الإسلام دخلها قبل ذلك بحوالي قرن كامل.

عاش البوسنيون 4 موجات هجرة كبرى رئيسية نحو تركيا حتى عام 1918، كان النزوح الجماعي الأول عام 1878 بعد غزو الإمبراطورية النمساوية المجرية للبوسنة، وحدثت الهجرة الثانية عام 1882، والموجة التالية من الهجرة عام 1900، والموجة الرابعة عام 1908.

أما المهاجرون البوشناق الذين وصلوا تركيا في فترة 1934-1938 فقد حصلوا على مساعدات سكنية من الحكومة التركية، ووفرت لهم الأدوات اللازمة للعمل في الإنتاج الزراعي، وذلك فقط بالنسبة إلى المهاجرين الذين يوافقون على الإقامة في المناطق التي تحددتها الدولة لتوطينهم.

- تفاصيل الموجة الكبرى للهجرة من البوسنة إلى تركيا - TRT Avaz

في العهد العثماني

حظي الألبان والبوشناق بشقة السلاطين العثمانيين، وكانت لهم مكانة رفيعة في الدولة، وصل المهاجرون الألبان الأوائل مع عائلاتهم إلى تركيا للعمل في القصور العثمانية، وشغلوا مختلف المناصب بدءاً من البشا و حتى حراس القصر، وأقاموا في حي أرناووط كوي بإسطنبول ومدن البحر الأسود مثل ريزا وسامسون وطرابزون.

كما قامت الدولة بتعيين قادة في الجيش العثماني من الألبان، ووظفهم مع عائلاتهم في مناطق ذات حساسية عرقية، مثل ينجول ذات الأغلبية الكردية للقتال ضد الحركات الثورية أو الانفصالية.

في تركيا اليوم

يعدّ الألبان والبوشناق من أكثر العرقيات اندماجاً وانسجاماً مع المجتمع التركي المحلي، ولا يُنظر إليهم كأجانب وآفدين، بل يعاملون بصفتهم رعايا الدولة العثمانية، ومن إرث الإمبراطورية الذين فقدوا أرضهم وأضطروا لغادرة ديارهم بعد هزيمة الدولة العثمانية.

يعزّز هذه النظرة المصالحة أنهم كانوا من أكثر الشعوب ولاءً للدولة العثمانية، على عكس الصورة الذهنية المرسومة للعرب مثلاً في المجتمع التركي، كقومية "ساعدت" بريطانيا والحلفاء في حربها مع العثمانيين.

يعيش البوسنيون في مجتمعات وأحياء خاصة بهم في أدابازاري (سكاريا) وإزمير ومانيسا، ويبلغ عددهم حوالي 2 مليون إنسان، بينما يبلغ عدد الألبان حوالي مليون 300 ألف شخص.

أغلب الألبان الذين لا يزالون يتحدثون لغة الأرناؤوط هم من سكان مدينة إسطنبول، فيما تقول مصادر أخرى إن هناك حوالي 5 ملايين ألباني ما زالوا موجودين في تركيا حتى لو نسوا لغتهم.

وتعدّ هذه أرقاماً تقريرية، إذ لا توجد أي سجلات تحوي بيانات مفصلة، خاصة في ظل هيمنة اللغة التركية والكردية على ذوي الأصول الألبانية، ووفقاً للمنسق العام المنتدب من مركز كوسوفو الثقافي، كامل بيتس: "في الوقت الحالي، لا تعرف أي عائلة ألبانية تقريباً اللغة الألبانية التي يتحدث بها أسلافها، فهم يتحدثون التركية والكردية. إنهم لا يعرفون حق الثقافة والتاريخ الألبانيين. لقد تزوجوا من نساء محليات عندما استقرّ أسلافهم في هذه المدن".

وأوضح: "لكن من المثير للاهتمام أنهم يعتبرون أنفسهم ألبانًا. لقد كانوا يحاولون اكتشاف جذورهم الخاصة من خلال وسائل التواصل الاجتماعي وببوابة الحكومة الإلكترونية، بعد أن أطلقت تركيا خدمة الأنساب عبر الإنترنت".

تعود أصول الكثير من الفنانين والرياضيين الأتراك إلى بلاد البلقان، أما أشهر الشعراء الأتراك وكاتبه نشيد الاستقلال الوطني، محمد عاكف أرسوي، فهو من كوسوفو التي ولد فيها والده محمد طاهر أفندي.

مناطق شهيرة في إسطنبول تنسب إلى البلقان أو البوشناق

حي أرناووط كوي في بشكتاش بإسطنبول على ساحل البوسفور، سُمي على اسم الانكشاريين من أصل ألباني، الذين عُنوا لحماية المنطقة بعد غزو الفاتح لإسطنبول عام 1453، وهي إحدى مناطق الترفيه في القرن التاسع عشر، بينما كانت تابعة إداريًّا لقضاء غلطة خلال الفترة العثمانية، فقد بقيت في منطقة بشكتاش خلال فترة الجمهورية.

عام 1468 هو تاريخ توطين المجتمع الألباني على هذا الشاطئ، والذي كان مهملًا ومتداعيًا وشبه مهجور في ذلك الوقت، وكان مغطى بكروم العنبر.

سقى الحي بأرناووط كوي عام 1568، ولا تزال المنطقة مركزًا للحياة والترفيه في مضيق البوسفور مع العديد من المطاعم الفاخرة.



كما ورد اسم **منطقة أرناووط كوي** في الأرشيف والخرائط العثمانية منذ منتصف القرن التاسع عشر، ويُقال إن قرويًّا من ألبانيا عاش في المنطقة الؤديَّة إلى أدرنة وبالتالي إلى أوروبا، ومع الوقت أصبح اسمها قرية الألباني وبعدها اتُخذت اسمها النهائي أرناووط كوي، ومررت المنطقة بـ 3 مراحل رئيسية **للتغيرات السكانية** فيها:

– الهجرة من كوسوفو وبلغاريا ومقدونيا خلال حرب البلقان.

- بعد اتفاقية التبادل السكاني بين تركيا واليونان عام 1923، وصل عدد العائلات فيها إلى 350 عائلة.

- تأثرت أرناووط كوي بالهجرة الداخلية في تركيا وأصبحت مركزاً رئيسياً وتحولت إلى بلدية مستقلة.

وتوجد 3 روايات لتسمية أحد الأحياء الواقعة في منطقة باهتشيلي إيفلر باسم بني بوسنة (البوسنة الجديدة)، حيث تتحدث الشائعات عن توطين جماعة قادمة من البوسنة (أمير أو رجل نبيل أو أميرة مع عائلتها) ومنهم قصراً في مركز الحي، وتسمية الحي بـ Saraybosna (سرابييفو)، وتغيير اسم المكان أكثر من مرة ليصبح يني بوسنة.

في الحديث عن الأقليات العرقية القادمة من البلقان، يمكننا الحديث عن الهجرة من مقدونيا وبغاريا، حيث استقبلت تركيا حوالي 800 ألف شخص من بلغاريا بعد تأسيس الجمهورية على 4 دفعات، إضافة إلى المهاجرين القادمين من اليونان ضمن اتفاقية التبادل السكاني بين تركيا واليونان، يبلغ عددهم 384 ألف تركي حسب مصادر رسمية، وهؤلاء اللاجئون هم من رعايا الدولة العثمانية أيضاً.

ثقافة المجتمع الأرناؤطي ومطبخه

تميز شعوب الألبان بالتضامن الكبير بين أفراد العائلات، والحفاظ على علاقاتهم قوية، ومن المشهور أنه مهما حدثت مشاكل كبيرة ضمن عائلة الأرناؤوط فلا يمكن لأحد أن يعرف ما الذي يجري، كما تنتشر في تركيا أمثل شعبية تتحدث عن إصرار الأرناؤوط على تحقيق ما يريدونه.

عاش المهاجرون البوسنيون الذين قدموا إلى تركيا بشكل عام مع وكُنوا قرى وأحياء بوسنية، وغلب عليهم إقامة علاقات مصاهرة فيما بينهم، وبنوا منازلهم على طراز منازلهم القديمة في البوسنة.

جلب المسلمين عاداتهم في الطهي وتحضير الطعام إلى الأناضول، إلى جانب تقاليدهم وخلفياتهم الثقافية، أيضاً أدى تفاعل الألبان مع الكثير من الشعوب والثقافات عبر التاريخ، لتأثير مطبخهم بالذوق الإيطالي واليوناني إضافة إلى المطبخ التركي.

لكن أول ما يتبادر إلى الذهن عند ذكر الأرناؤوط في تركيا هو وجبة "الكبش الألباني"، المكونة من مكعبات لحم الكبد المقلي مع البهارات والفليفلة الحارة، ويقدم مع البصل والبقدونس، أما البوسنيون فيشتهرون بـ كرات اللحم والمعجنات.

وينسب الأتراك أشهر أطباق الحلوي في تركيا "تريلتشه" إلى دول البلقان، وتعد وفق الأصول باستخدام 3 أنواع من الحليب، وهي حليب البقر وحليب الماعز وحليب الجاموس.

كما توجد في تركيا وإسطنبول تحديداً الكثير من المطاعم التي تقدم الطعام التقليدي البوسني والألباني، إضافة إلى أماكن بيع المنتجات التقليدية المستخدمة في مطابخ البلقان، مثل تلك المتوفرة في منطقة بايرام باشا.



طبق الفليا، وجبة فطائر من التراث البلقاني، والوجبة المفضلة لحمد عاكف آرسوي

الجمعيات والنشاطات الثقافية

توجد في تركيا عشرات الجمعيات الألبانية والبوسنية، وتقيم فعاليات ثقافية وتؤمن تواصل بين أفراد المجتمع الألباني في تركيا وتقدم لهم بعض الخدمات، كما تقيم أنشطة مشتركة للألبان والأتراء، على سبيل المثال تعمل [جمعية الثقافة الألبانية](#) في مدينة بورصة على الترويج للثقافة الألبانية بإقامة العارض والمؤتمرات والندوات، بهدف دمج الثقافات التركية والألبانية، وجمع المهتمين بالثقافة واللغة الألبانية.



توزيع كتب تدريس اللغتين الألبانية والبوسنية على طلاب بالمرحلة الثانوية كمادة اختيارية ضمن برنامج نقل اللغات واللهجات التي تعيش في تركيا إلى الأجيال القادمة (الأناضول، 2017)

أما مؤسسة البوسنة الأكademie للثقافة والتاريخ فتقوم رسالتها على تقوية الروابط بين البوسنيين في تركيا وسكان البوسنة والسنڌق، وتعمل على رفع مستوىوعي لمنع تكرار الأحداث المؤلمة، إضافة إلى دعم جهود البحث العلمي وتوثيق الأحداث التي أثرت على المجتمع البوسي، ومنها موجات الهجرة التي أجبروا عليها عبر تاريخهم الطويل، حيث تضم المؤسسة أكاديميين وباحثين على سوية عالية من التعليم والثقافة والوعي.

وجود هذه الأعداد الضخمة من أحفاد شعوب البلقان في تركيا وأولادهم الذين باتوا أتراً، ووجود إرث عثماني ضخم في دول المنطقة من قلاع ومساجد وتكايا وأسواق وحمامات وأسبلة، تعمل أنقرة باستمرار على ترميمها عبر مؤسساتها، ينعكس على طبيعة العلاقات التي بلغت ذروتها خلال العقد الأخيرة على مختلف الأصعدة.

رابط المقال : <https://www.noonpost.com/45968>